

9 40^m 1 2 3 4 5 6 7 8 9 50^m 1 2 3 4 5 6 7 8 9 60^m 1 2 3 4

校	學	業	商	等	高	小
總	一	二	三	四	五	六
九	八	七	六	五	四	三
號	冊	參	九	八	七	六
		門	九	八	七	六

方正學先生述志齋集卷之三

南京操江都御史嘉亨賔

南京翰林院孔自仁和錢養庶

全校

南京鴻臚寺卿歸安錢玉完

南京禮部司務仁和羅大冠

校

南臺翰林院諭德餘姚游正後

學

上元姚履旋參閱

十九世裔

孫方永祥重刊

雜著

君學上

人君不患乎無才而患恃其才以自用不患乎不學而患挾其學以驕人邈乎無爲澹乎無謀以任天下之才智而不與之爭能則功之出於人者猶出於己也持其偏長小數以與臣下較銖兩之優劣使才智之士不獲盡其所欲爲是曷若不學之爲愈乎漢高帝椎樸質厚於學無所知然其聽言任

人與知道者無異陳叔寶楊廣好自矜伐以爲羣臣莫已出而之所以自負者適足以取敗蓋聖賢之學不傳人君既不知爲學之道而復不能用其學譬之兌戈垂矢王者用之可以伐僭亂而狂夫得之或以濟其惡而爲盜豈戈與矢之不善哉挾莫邪之器而不能用未有不爲大禍者也況彼之所
得皆聖人之所棄者而恃之以驕人則適可景當作足以害其身而已學至於近世離而爲四言性命者得其本其失也過高道政事者得其用其失也過雜文辭之習華而鮮實制度之辨勞而少功人君欲如學士儒生兼窮而步索之豈惟勢有所不能而亦安暇事於此古之聖主爲學之道雖殊然其大要不過敬天仁民別賢否明是非數者而已而必皆以正心爲本正一心以對天下智者爲之謀仁者爲之守勇者爲之

戰而藝能才美之士咸以其術自奮何患有所不知哉學之不正而欲徒務乎學以之治身且不可而况天下乎

君學下

將欲應天下之變而計謀規法不素備於吾心一旦事變雜陳乎耳目之間其不至於驚惑迷亂者鮮矣故人君不可不學也人君之學莫大於治心立政而治心之術有五持敬以弭安佚之萌寡欲以遏侈縱之漸養慈愛之端以充其仁平驕泰之氣以固其守擇賢士自輔以開其邪五者立然後可以爲政而爲政之方有八明而不至乎苛寬而不流於縱嚴而不迫於刻仁而不溺於無斷智而不入於詐妄納諫而能委任無逸而能不變此爲政之本也而未及乎政然能是八者則政可以舉而措之矣存之無形索之無方而其動無常

者心也聖王之爲學必先治於心如操六轡以御悍馬奉盤水而行乎堂階之上惟其顛逸而不可制傾覆而不可收自旦以至夕自起居飲食以至決大事處大變自壯以至老兢兢然不敢少肆故雖在位數十年而政教行乎天下者一日國有百歲之儲積而宮室服御奉其身者無加遐荒遠邑無饑寒之民而憂勞之意不敢怠有學以治其心是以恆見其不足苟自不足則於治也何有哉後世人主不知學以其天資之所近者爲治好仁則姑息而無斷任察則苛細而少恩廢疑當作嚴或近於殘寬或至於弛好謀多蔽於輕信推誠每失於小人或始於恭儉而敗於驕泰或初志甚銳而旋致縱怠漢之文景武宣唐之明皇憲宗其才非不美也而不足以庶幾先王之治者豈非不能充之以學故哉人惟知不足然

後久而不變持其所長自以爲能居億兆之上處尊榮之勢內不能學外不能親疑此人君之不幸也

君量

智周乎萬物才高乎眾人者可以取天下而不可以守天下仁足以施法政義足以治乎民心者可以守天下而未能使天下悅而不忘善爲智者蓋有不用智而無不明不以才自名者無所不成德治令孚而人莫能忘其仁義其惟量足以容天下者能之乎洪河大江奔注萬里勢之所遇聲之所曠洶湧乎其可畏及趨於海泊然而行悠然而逝渙漫浩渺不復少肆者以其量素足以容之也天下大物也其動也無端其變也無極自非量可以容之者孰能有之人能辭萬鍾之祿而或色喜於一金能虜三軍之帥而或呻吟於一指其出

於計度而後爲者未足見人之量惟其猝然遇之視之而不驚此非有量不能也古之聖王叢之以極繁至擾之事而處之若無投之以深憂厚懼之變而應之不勞恩及乎黎庶功高乎往古而不少見於辭色豈強而爲此哉其所操持者大所涵畜者遠事物不得亂其中也堯視黎民時雍不異於洪水滔天之時舜居乎法宮而朝萬國歛陶漁於河澤之際無異禹舉天下於魚鼈之波而使食息於平土而不疑焉蓋於其功德之盛未足見聖人之大於處盛美而不居然後可見其量也後王之於古若視日月不能幾之者皆皆其智之不能質之不逮乎速盈而易驕可以利害勸而不能用夫才智才智自見於世者庶官百職之所爲無所用其才智而才智之士咸爲之用非聖人其孰能之

君職

能均天下之謂君臣覆兆民之謂君立政教作禮樂使之無各得其所之謂君生民之初固未嘗有君也眾聚而欲相憎熾而爭起不能自決於是乎有才智者出而君長之世猶愈下而事愈繁以爲天下之廣非一人所能獨治也於是而爲爵秩使之執貴賤之柄制爲賞罰使之操榮辱修短之權以平海內之人之上其名處服御無以大異於人不可也於是其居室彰其輿服極天地之嘉美珍奇以奉之而使之無心於民事故天之立君所以爲民非使其民奉乎君也雖而勢不免粟米布帛以給之者以爲將仰之平其曲直除疾患苦濟所不足而教所不能不可不致夫尊榮恭順之禮此風之清然非天之意也天之意以爲位于民上者當養斯民德

高眾人者當輔眾人之不至固其職宜然自奚可以爲哉
後世人君知民之職在乎奉上而不知君之職在乎養民是以求於民者致其詳而盡於己者卒怠而不修賦稅之不則力役之不供則誅責必加焉政教之不舉禮樂之不修則賦賚富之不得其所則若罔聞知嗚呼其亦不思其職甚乎天之立君者何也亦以不能自安其生而明其性故使君之也民之奉乎君者何也亦以不能自治與自明節有嘗君也如使立君而無益於民則於君也何取哉自公卿大夫至於百執事莫不有職而不能修其職小則削大則誅削公職重於公卿大夫百執事遠矣怠而不自修又從侵亂而誅削之典莫之加其曷不畏乎天邪受命於天者君也委命於君者臣也臣不供其職則君以爲不足君不修其職大臣可果恃也乎

治要

無法不足以治天下而天下非法所能治也古之聖人知民不可以威服於是萬事姦剝暴之意於疏緩不切之爲使民優柔揖讓於其間莫不兢然有自重知恥之心未見鋏鉞而畏威未見鞠訊而違罪潛修默改於閭閻田里之中若有臨而督之者彼豈悖區區之法哉法之爲用淺陋而易知民之

爲情深詭而難測以難測之情視易知之法法已窮而其變未已未有不爲竊笑而陰諱者也善用法者常使民聞吾法之不可犯而不使民知吾法之果可畏夫人祇天而懼帝者以未嘗被其誅殛而或被其誅殛者必不能以復生也如使鬼神臨人之庭捽人而擊之則愚夫鄙婦皆思特避而逐之矣其何畏之有欲人之重犯乎法在乎不輕用法於民吾視殺戮爲輕刑而數用之彼將輕吾之殺戮而數犯之矣吾視笞罵爲大辱重而施之彼亦以笞罵爲足恥而畏避之矣得其要術者能使民畏笞罵爲殺戮不得其要者刑人接於市而人談笑犯法不爲之少衰人惟以无爲足重也故知樂其生知生之樂也故凡可以賊身害名之事慎忘而不爲使皆不愛其死則將紛然驚肆馳逐於法令之外赴死而不顧雖

有法何足以制之聖人之治不恃斯民畏吾之法而恃其畏乎名不恃其畏乎名而恃其畏乎義夫纘冠素組玄冠縞武與坐之嘉石而畫其衣施之人身非有毀形傷膚之慘也而使游惰之士不齒之人與麗乎法者服之坐之則慚悔愧恨與被木索嬰金鐵者無異此何必刑哉加之以不義其辱固甚於刑矣孝友睦姻任恤有舉先王以是數者勸天下之民非能家說而人誘之也而人以能是爲榮不能是爲辱書之黨正族師之籍如受命於王庭而就刑於司寇其心達乎義故知畏乎義而惟恐或違之也事固有類乎不急而爲用至要甚微而爲化甚博者聖人常以是寓夫御世淑民之精意使民奔走慕悅無所厭倦而不自知其由世俗不之察以爲迂遠而不若用法之有功則過矣人主莫不欲民之興於孝

弟禮讓也而人不免悖德而蔑教莫不欲更之奉職而循理也而吏不免怠肆而浮僻則法果可以禁之乎法加人之肢體而不從而謂虛名可以服其心其事若不近人之情而理有所宜然者不可不察也二人治家一以變色不言爲怒以筆捷詬罵爲怒自其嚴者當以變色不善者爲不肅矣示其怒者雖異而其爲怒則同人見其色之不易變也於其偶發乎面其畏且恐與筆捷何擇哉故法不必嚴在示其意尚而已辱莫大於不得同於恆人觴與坐以酒而飲一人水其愧於刑及其身恥爲醉酒者所輕笑也良淑之民皆冠緇布德爲民所尊者加識別之行爲人所卑者使不與國民齊則民莫不修其所可立而去其所可卑者矣夫以廉潔稱者歸則服其服不能以義退者異其服以愧之則德愚盡其職矣

推是類也等其田里別其室廬使民無貴賤以德之高下爲貴賤仕無崇卑以政之廣狹爲崇卑有罪者始則異其冠服次則殊其里居如是而不悛則誠不可與爲善矣然後刑戮加焉人知刑罰果出於不得已而行於果不可不怒也必能自重其身知麗乎法者爲可恥而禮義之俗成矣夫苟可以變易風俗雖有甚難至遠之事先王之所樂爲也況其易者乎易者忽之以爲疎而不屑爲難者重之以爲高而不敢爲則是聖人之道終無適而行也悲夫

官政

欲天下之治而不修爲治之法治不可致也欲行爲治之法而不得行法之人法不可行也故法爲要人次之二者俱存則治俱弊則亂俱無則亡偏存焉則危世未嘗無人也然取

而用之與用而責成之無其法則猶無人也今祿而仕者無虛位求其知職而不媿平祿者無幾人法非不密也而貪暴者不爲止怠鄙者不加畏鬪葺不振者頑然食乎其閒而不以爲非其患在乎取之過雜持之過急待之過賤而黜陟不明耳奚謂取之過雜可以治人者必有以過乎人也過乎人之人居恆人之中固已曠然有異於眾而爲眾之所服善用者取其爲眾人所服者而用之故人服其上之知人而歎受知者之稱其任各勉於自修而無有僥倖乎祿位之心使無以過於人而用之於治人之位則人必以上爲警而以得位者爲冒莫不自以爲可用而有僥倖乎祿位之意曰彼猶吾也何以治吾彼與吾等也何以聽吾之曲直於是處士以不仕爲高恆人以得位爲宜而仕者之勢不尊威不行而令不

信於下不知不爲眾之所與也則益不自重而爲毀廉蔑恥之行何謂持之過急待之過賤蓋人必有樂乎位也然後思固其位安其身也然後自愛其身知其身之當變位之當保然後凡可以戕身而償位者畏避而不爲可以得名譽華寵者慕效而爲之馭之以不得自專之法加之以非其自爲之罪役之以非其所能之工富足則快樂而獲存廉節則死亡而莫之救欲其有士之存焉可得也何謂黜陟不明天下之所尚視乎上之所嚮漢文好寬厚而人多化爲長者宣帝好能吏而吏多以善治稱四海之內仕者之眾不可謂無才也而不聞卓然以才稱者以非上之所好故有才者沉鬱消沮而不能自見妄庸之人苟且攫竊而不知媿恥誠使擇異常之才居四方之大位俾各察其屬之才鄙卑否言其狀於朝而

卷之三

進退之果才矣自縣而陟之於州於府加賜祿秩以旌之果不才矣可任則姑試之以事不可任則歸之於民處已誠廉矣則厚其祿雖有過再宥三宥而後加以罪勿辱其身勿役之以小人之事取於民誠貪矣則收其祿役其身俾不齒於王上之好惡如日月之昭明人寧有不化者乎利乎報而爲善者君子以之存心則不可然欲化舉世之人皆爲君子不先示之以得失之理未見其遽從也言治道者不求其本急近功則謂德不若刑務教化則謂刑不如德皆近似而不然也一任乎德則爲惡者有免一任乎刑則爲善者無所容皆不可以致治惟本之以德而輔之以刑使恩惠常施於君子刑罰常嚴於小人則寬不至於縱猛不至於苛而治道成矣

民政

治天下者固不可勞天下之民以自奉也然不能使天下之民知道而易使亦豈足以爲治乎當昔之未有君臣也民頑然如豕鹿猿猱餒則食飽則奔逸跳擲而不可制欲馴之且不能况欲使之乎聖人者出知其散漫放恣無所統屬非久安之道也於是制上下之分定尊卑之禮俾賤事貴不肖聽於賢由胥吏以至於大夫公卿由子男以至於諸侯各敬其所宜敬而各事其居乎上者猶以爲未足也復制治民之法使五家爲比二十五家爲閭百家爲族五族爲黨二千五百家爲州萬二千五百家爲鄉以屬於司徒五家爲鄰五鄰爲里里四爲鄆鄆五爲鄙鄙五爲縣縣五爲遂以屬於遂人聯之以五兩卒伍師軍以知其數習之以師田飲射祭祀讀法以一其心書其善以作其氣罰其惡以折其驕六畜車輶旗

鼓兵器之稽可按籍而知老弱壯少可任與否不必問乎民而具上有所興作朝出一言而暮已集進之則前退之則卻其民常知恭順忠愛事上爲當然不敢少有忿怨避縮之意三代之時非不役民也而未嘗有一民敢發不遜之言豈其威力足以制之哉其法素備其教素明民皆知道而易使故也戰國之君不知先王之用心務爲苟簡之術以爲不必如先王之煩密過慮亦可以爲治斥絕遺典而師心自爲旣已失矣而秦又并燒除剖絕之不復有爲治之法而徒任刑罰以刲黔首讐之去悍馬之羈勒而臨以鋒刃彼有號令騰躍而走耳安能以可生之身蹈必死之禍哉故斯民至於秦而後興亂後世亡人之國者大率皆民也其禍實自秦始秦之民卽三代之民在三代之時則尊君而附上當秦之時則驚

狼凶戾視其君如仇讐豈民之過哉無法以維之無教以淑之而不知道故也二家之童其一自幼教之以拜跪順悌其一恣其言言諧語而不禁他日犯上而賊倫者必自幼不教之人其知教者必不至乎有過也治天下者未嘗願天下之不治而不修致治之法猶願無死而不食也致亂之由非一端莫甚於治民無法治民之法旣定世有叛將亡卒挾姦而肇釁繁而殺之易易耳亂亡所以相踵者無賴者爲之倡好亂之民皆起而從之也使斯民皆知君臣之義或有狂夫怪民出乎其間眾縛而告於司寇何亂之能成茲欲復井田行周制如先王之時固難矣獨不可稍取先王之意爲之法乎今之役民雖不能歲止於三日亦未至於厲民也終歲休於家縣官役之以數日之事已若爲所不當爲後懷怨而就

道甚者或逃匿而不從上之威令方行而民已如此設使不幸而威令有所不行何望其從上之命乎此治民無法教民無道而不知君臣之義使然也爲人父者未必皆無過舉然子不敢逆其命者以父子之倫不可悖也人君之政豈能皆合乎民心苟不知君臣之義少不慊所欲則攬袂而起其危亦甚矣烏可以爲不急而不務哉欲民易使莫如放鄉鄰鄙比閭族黨之制執其中而用之爲之正若長者月申之以讀法閱之以古訓春秋合之以祭祀和之以飲酒導其忠順之道罰其不率令者遇有徵發以趨事先爲者爲上而厚賞以勸之以訕訐敗類者爲下而屏黜以愧之上之人又能躬行以成俗立學校以明教則民可漸化矣然必制民之產使之無死亡之憂然後可苟驅不能自存之民從吾之令雖堯在平治之有法法可行也在乎善之有道

成化

寓控制天下之道於迂遠不急之法使人陰服乎上而不自知者周之所以得民也欲人之服從而炳然示之以服人之具其服也必不堅有意於服人先以養人者示之使天下成化而歸己此誠能服人者也秦漢之君未嘗不笑周以爲迂而其爲治之具固周之所笑以爲拙陋而不爲者也惡大升竈而食糜必嚴禁而預防之使不敢近則可矣不能制之於先伺其旣食而擣之於金鑑可以快意而金之糜豈可食哉秦漢之法擣大於金之穎也其於民也未能教之知義而禁之勿爲亂未能教之知孝而禁之勿厚慢視斯民厲頑愚僻

與熊豕麋鹿無異。不少置於心而爲之計。及其麗乎刑則一族誅滅之典。斷焉行之而不顧。威令既立。使人視斧鎗如就几席而無所避。豈不可畏哉。畏極而玩玩極而怨。有時不畏之矣。故以刑罰爲威者。威既喪而亂生。以禮義化民者。俗既成而分定。能使民畏禮義。如刑罰而不敢犯之。則刑罰可措而不用矣。周之盛時是也。五家置之良。十五家置之胥。百家置之師。五百家立之正。其事似乎不切也。廢時則讀法眷秋。則會射鬼狩考其善。而書之糾其惡而戒之。民之得休息者寡矣。其事似乎太煩也。然則周所以此而治孰果煩而不切也哉。周之成法具在今。欲爲此不難也。而民必以爲甚病。夫變其所久習而俾爲其所未見。則特令人病之。雖周之民亦然。武王周公以至召公。易至秦。宜其悅而順也。然殷民

紛紛思亂久而後定。者以法制之驟而然也。蓋殷之政亡久矣。周驟以禮義繩之。俯仰揖讓於規矩之中。而不勝其勞。則思其縱逸之安。固恆人之所同然者。況今之世。承大亂之後乎。然先王之道。所以利民而上無所利能爲之。以漸可不擾而復也。稍揆其當損益者。而疎懶之民。可不甚病也。宜定其制。曰。民家十爲閭。閭者。高相親也。十閭爲保。保者。高相助也。十保爲雍。雍者。高聚而無爭也。雍咸屬於縣。雍有長。以有德而文者爲之。以有節以有行而文者爲之。閭有正。以忠信篤厚爲十家。則高爲之。閭。閭之人月之苦咸造閭正之廬。正中坐。餘立而待者。坐待令者一人。讀古嘉訓。正立而宣教之。眾皆義戒勸之。眾皆揖而聽。一人讀。邦法已正立而宣教之。眾皆北向跪而聽。讀既正。書眾名於冊。列其所爲於側。善惡成其

無惡者爲上善多者次之善惡均者爲中惡多者爲次中無善者爲下正飲食酒令皆以其行爲差下者不畀酒不命坐三年而無惡者告於縣而復其爵三年而無善者罰及之異其服不齒改者免之其善之月曰善曰弟曰親鄰曰恤貧曰助同睦曰敏好學其惡反是保有學以教子睦之秀民四時各一會如睦制而畧其教之法取其孝弟忠信之行取其端莊和敏之德取其治經而知理射而中習禮樂而安知書數而適用月試而升黜之升則於雍雍亦有學其教如保而加詳雍試而善則升於縣而復其家黜則於睦俾家之脩脩而有聞則復教之而復升之凡睦之民有未達則問諸正直未達則問諸學農而暇則惟學之遊以詔善言以法善行同保遇相揖作相助語相讓飲酒相命石君曰睦之同睦行同保遇相揖作相助語相讓飲酒相命石君曰睦之

族禮童子則學於睦之正取其羣而和睦正保師雍長縣歲考其績而升易之爲此下疑有缺誤者其家復凡民力征祖先粟賦相率上之所令胥勸而趨葬死而絕者食病而寢者敬德而文者執强悍復而敗類者棄好佞而巧者此其要也持而循之使不至於壞謹而察之使不至於弊而朝廷都邑皆以禮爲治民畜有不化者哉由是道也近者十年遠者數十年周之治可復見矣嗚呼周之盛至於今三千年矣漢文帝唐太宗宋仁宗有願治之心而治卒不如古者以其不法古之道而失先王之意也道之存豈非難哉然爲天下者患乎無志有志無難爲也患乎苟安求安無難敵也患乎畏事立事無難成也舉而措之如斯而已矣

明教

天下非無才也聚數萬之人養之十餘年而未見有一人可稱者養之無其漸而教之無其法也古之善育才者豈能益人以藝增人以智哉爲之之真素備能使人以不成才爲病不若人爲恥各思勉爲有才而不可止也故自其少時居於閭族而閭胥族師不責之以敏故任卿則責之以孝弟端睦其本固已美矣及其漸升於太學之以六德以觀其內試之以六藝以觀其外行完而德備學成而器良然後措之於用蓋其詳且慎也如此後之所望以爲才者執子弟於販鬻之區芻牧之場被之以衣冠而納於郡邑之學終歲期月太學有徵焉則又納於太學計其所習曾未知拜跪之節興俯書業文挾弓矢角膂力恆人之流晶然時未久有間有求焉則以應之卿大夫之位有闕焉則以爲之爲之者既不自知其不可而命之者亦不責之以其所學於是學者以習恆人君子之事也太學之所聚郡邑之所教咸有苟且之心無賴之行冀其才之成奚可致哉夫國之立學所以養才必不期其至此也爲學者雖無志於道德亦必不自謂爲恆人也而卒不能有成者非他用之速而教之疎也古之六德智仁聖之事頗閔之所不能及六藝禮樂之度數節文孟子之所不能詳射御之工杜預羊祐之所不能兼書數之法君子猶有所未習今欲責學者皆法古人而盡備之旨其未易爲也然不法古人而惟弓矢膂力是效誦書業文是爲亦未見才之可成也然則何由而設教乎蓋聖人之取人德不求其全而

卷之三
取其不違乎道藝不求其備而貴乎能致其精唐虞以九德待士而有三德者亦俾爲大夫有六德者亦俾爲邦君聖人不若因德命官之爲無失也臯陶未必能達禮益稷未必能知樂而益稷臯陶所爲之事伯夷后夔宜亦有所不能然而數子爲之各稱其位而成名於後世以其精不以其備也人惟行可以自圖若才與藝則有能有不能欲強而通之非惟不足得其所不能且將并其已能者而失之故善立教者莫如本之以六行餘則因其質而設其科人有剛毅而重厚者有慈良而順愛者有疏達而明斷者有強識而通敏者有沈勇而有威者有多力而任武者此六人者使曲徇眾人所能必不能堪苟因其所固有而教之於成才也奚禦剛毅重厚

者必可以任天下之大事則因而教之博通古昔之政教周知海內之得失觀其損益折衷以驗其爲勿使色厲而爲者得參之則大臣之儲也慈良順愛者必可以治民則因而教之平賦施惠之方振灾恤患之道辨邪察獄之事理俗興化之要勿使柔佞而詐者得參之則牧伯之儲也疏達明斷者則百官眾職之儲也強識通敏者則文學典禮之儲也沈勇而有威多力而任武則將帥之選疆場之所恃也各以其所當爲者教之而皆不使近似可說之人得與則所用無非才而所爲無僨事矣此大學之政也而爲師者非其才德之美不可也大學推其法行之於郡縣俾亦以六科爲革郡縣之取弟子員也必問於其宗族鄉黨皆言其篤行而好學則取之而復其家田百畝入太學則倍復仕而有政則皆復學於

卷之三
郡縣者與郡祀與燕會禮異之使殊於極人縣每科四人三年各升一人於郡郡每科十人三年各升三人於太學太學每科百人爲率以應上所任用郡縣既升而闕則卽充之廩之也宜厚教之也宜詳試之也宜嚴用之也宜當人知學之可仕也則不怠於自修知各因其才而用之也則必謹於自立而天下之異才咸思有爲於世矣爲治者不患乎無才而患乎聚天下之才而不能教用天下之才而不能擇教之而能成其德用之而能不違其器則才何可勝用哉胡猶之富人聚馬盈谷而不得一善馬善御者執鞭策指麾而區別之一曰馬之致千里者以百計而盈谷之畜無乘者御非能假馬以力而易其性也能別其高下而不失其性則善馬出矣爲治者能不失其性豈特不患乎無才天下亦安所患哉

正俗

行於一人之身而化極四海之內觀於數百年之前而驗於數百年之後者風俗是也故風俗之所成至微也其效至著也所係似小也所由甚大也不可忽也昔者楚靈王好細腰舉國之人皆約食束脩引而後能起憑而後能立伊川之民被髮而祭智者知其變而爲夷風俗之端可不深察哉夏之忠商之質周之文其先之所尚傳之數十世而不變守之至於國亡而後已其俗素已定也故商之不能爲忠猶周之不能爲質也周公豈不知文之不若質哉至於商之末質漸散而繁文興矣周公知其莫可及也故因文之恐其趨於浮薄也爲之禮以節之作之樂以和之惟其如此故能至於七百餘年然其後亦已不勝其弊矣戰國之世遊說之士蠭聚

或合以語言亦說咈諸侯傾動天下誠二代之所未有也由是生民日流於變詐豈非文勝之弊哉及秦懲其病遂坑殺儒生舉先聖賢之遺文餘法一火而盡燔之曾不師古而任其深刻巧奇之律不旋踵而遂亡其所尚非道故也漢興務以寬大更之法疎禁濶四百年之基用此以立然其時朝無人不知以禮義爲俗其所因仍大率皆秦制也烏望其如三代哉至於近世惟宋之俗爲近古尊尙儒術以禮義漸漬其民三百年之閒宰相大臣不受刑戮外內庶官顧養廉恥雖曰綱紀未備其所崇尙遠非秦漢以下之所能及故其垂亡之際孀后少主旣已就虜而其臣抱君之遺孤奔走海島營天指日擁立爲帝朝夕請命如事神明卒之無一人有背叛之心至於溺死於海而後已雖三代之亡未聞忠厚惻怛有

若是者孰謂風俗無益於國哉自夫秦皇帝之死未久而其黔首相與奮挺而呼願食其肉漢唐之衰皆逼於其北面之臣而奪之而宋乃獨若此者何也秦棄禮義漢唐不知以禮義爲俗而宋風俗醇美故也假使宋無夷狄之禍尊其前世之俗國安遽亡哉以是知風俗之至急也宋亡元主中國者八十餘年中國之民言語服食器用禮文不化而爲夷者鮮矣其初尙有一二賢者教之參用宋法而亦頗以寬大爲政故民亦安之然而暴戾貪鄙用其族類以處要職贖貨索法終以此亂其俗大壞以至於今譬如弊鐘漏鏹非重鼓而鑄之其音不可得而調也夫欲因亂圖之俗而致治雖聖人不能也勢不可也俗之既壞則目甚而歲滯耳無以匡持之豈遂止哉今北方之民父子兄弟同室而寢子穢褻狎殆無人

理孟飯設匕咄爾而呼其翁對坐於地而食之
頑不知教其於大倫悖棄若此甚非國家之便也上有所則
乃所以導民故古者士民不非其大夫今小民得以執郡縣
之短長搃破而訴之廟下弟子或訟其師子姪或證諸父禮
義不立曷所不至哉法令非不明也有司核四方之罪非少
忘也而犯者不爲衰止黠胥巨吏開口肆然徵取於人而不
顧問之則自行且輸作不取何以爲資或曰身死而妻子何
所仰食姑取之以自給耳其設心自以爲明達見執貪污法
者衆且羣指而笑之而其人亦不計卒無赦以死於是鑿堅
貪者之心小民轉之窮苦割劙家次骨髓產貨室以奉其無厭
之欲非特爲此也國之大柄可以貧富者惟賣也爲然無賴
之民聚徒勒板而爲之御史中使國之兼察天下者安作詐
子弟假其衣冠行而乘傳而橫行夫僞鈔僞官之律至重也
而若不受其死而冒之者豈誠不愛也哉彼見死者之多而
死不之畏也且人雖至愚奚不畏死彼誠見生之不足樂也
知生之足樂則安肯言死哉頑者富民受害辱於官府或裸
用者填其戶被手爲酒而被除之其人亦終身以爲病况犯
其衣而歸或處搜而訴罵其心大恥掩面而不敢見人單甲
有名之律至於死刑令人則僵不顧矣輒二百步而出於
外揭其瘡以示人卒談而道之人亦不以爲怪二百之刑會
不直舊時之詬罵刑愈多而人愈不知恥則刑之不足化民
亦明矣故欲民之重死而難犯法莫如省無用之刑而以禮
義教之夫牧者之於羊業長鞭而道磨之未嘗及其體則逐
遂然行矣苟步步而鞭之則必驅突厥走而不可制故王者

罪所以治民者也不得已而後用民知其不得已而後用則
烏忍犯之哉俗之不美者此甚矣少選而不變法令將不足
禁之不可不深計也三代之變俗各視師人而變之元之俗
貪鄙暴戾故今宜用禮義爲質而行周之制今周之制亦有
行者矣學校非不立也鄉飲之禮非不修也然而俗尚不善
者未嘗灼然示之以所尚也夫不之所以禮義者朝廷之上皆
不言他而以禮義御史出行縣都未以憲憲人責之而責之
以禮義化民之事守令者覈之等不以興利增戶求之而
求之以刑罪息學校興歲舉其孝弟忠信之民而尊異之使
小民皆知朝廷之意在乎成俗而不求利在乎任德而不任
刑則信讓立而廉恥興廉恥興而民重其死然後取先王防
範天下至於七百年之法鑿而盡行之三代之俗必復見而

成康之治不難致矣世嘗謂古與今不同俗豈其然哉今也
民啜粟飲水與三代之民同養老育幼與三代之民同獨人
君不可行三代之政乎用元之法而欲致古之治猶食鳥喙
而望其引年附獨木而濟大川也

重節錄

以一人而加乎萬姓之上聚之爲膠漆散之爲沙塵合之爲
手足而離之爲仇讐其勢岌乎其可畏也然而人君處之甚
安而居之不疑者以爲天下之人賤者待我而貴賤者待我
而富且曰富貴者有以命之則其勢不能以自尊天下皆
有待於吾而吾無待於天下是以籠絡奔走舉世之豪傑而
不可以是驕之而不知此僅足以致徇世之上而不足爲高世
之士之輕重吾以爲人必待我而後富貴尊榮也彼高世者

方以是爲道德之累大言宏論辭拒退避惟恐爵祿之汙其身則人君安得以此致之哉士之可以自恃者無窮而君子之所以致士者舍爵祿則無所可用用之得其道雖不能致高世之士猶可得徇世者而仕之操貴賤于奪人之柄而不能用將使庸夫婦人咸自以爲高而謂爵祿爲不足貴此人君之大患而不可不察其故也數寸之節盈尺之綬何足以貴物貴於不易得而賤於施所不當與未嘗拜人者拜一人焉則人以爲盛禮則拜在所尊矣逢乙人而與之揖則其拜爲不足貴而受其拜者皆弊而賤之矣古之爲天下者能使人以不得祿位爲不若人其心之所然有過事此功之心故上無求才之勞而下無曠官之憂耽野人而翫而授之以大位

上之賢者必曰我何可與之同仕乎哉由是處士以不仕爲尊以遺世爲高而嘗爵祿爲不足貴海內皆有無求於上之心人主提其空名將安所用乎賣於千家之市欲使子家之人自爲市於其門猶必權物之價使人不能賤其物操虛高之空名從俾智者盡其謀力者效其勇者陳其力而不使人知自貴之道謂之善慮天下不可也德可以爲公卿吾從而用之於大夫士之上則居其下者莫敢不服德可以治民吾從而加諸斯民之下則爲民者莫敢不服上之所用舉可以服人心則高世之上無以容而爵祿重矣不能服乎人心人君之體下爲清言而諭之所奪而其勢之從散而不收則何所不至哉

善治天下者常迎斯民好慕愧恥之端而導之於不言不動之中使之身勤於善而不自知物之以辭說致之以賞罰而強斯民之從之者化之至深者也夫民雖有昏明愚智之不同然未嘗無所好惡也好之而未得則慕心庄惡之而不能免則恆心萌且貧賤家之駸子被以華衣美服則欣然喜已教之者哉發於性本於天莫或使之然而不能已耳聖人之不得有而見富貴家子之秀已則赧然愧矣其喜與愧耳有爲治常因其天而順導其性寓可恥可恥之器於人所不可離之物俾民目接乎此而心化乎彼無爵賞之誘而其勸有甚於爵賞非頰朴之威而其懲有甚於頰朴用微而效遠意密而化神者其惟衣冠之品上下有制之法乎古者成周之盛其爲制盡詳矣天子諸侯以下自九卿大夫士庶皆有章服

施至於三施其曲折相見於經傳而庶民之制之詳無間焉獨禮記者曰野夫黃冠掌禽獸元冠綏武不齒之服也縞冠素紩而綏五色情游之士也由是而推之其寓懲勸之意於衣冠之節蓋甚備矣夫頑悖之民刑其體膚創愈則痛于書其罪惡歲久則書亡曷若因其致節之具別以美惡之等俾服者思其爲可恆而慕平善觀乎服可恥之節者知其爲當戒而禁乎惡之爲者明乎蓋天下之民非可以一途視也或誦法亮禹而惇行道德或慟情過力而立憲法律其相去不啻十百十君子掉讓雍容者爲鄉大夫之重而卑賤之夫負任奔走出入於泥塗草莽之間苟概而同之則何以別賢否而示貴賤哉成周之制意必有以處此而其詳不可悉考矣欲談先王之治者宜稽定其儀則凡士農工商技藝百家之

流臭於冠服各爲表識而以其人不以其族有德之君子化
行於卿黨及眾所墳棄作過被罪之人或異其制以爲懲罰
亦不以其族而以其人非士族而有古行者進於士族尊之
而爲不善者服以其服而居民上者又接士君子以禮待庶
民衆流以法微示意衛以聳動之民見有德者之被服美而
邪慝者之可恥也必勉以自修見爲士者之厚而執藝者之
卑必慎於擇術天下皆慕而欲爲士君子斯民孰無爲不善
而禍亂何自而作哉世主無不欲斯民趨善而去惡然而法
愈煩而惡不止者不能迎其暴惡之端而使之不知善之可
慕而至於無恥也故因其良心之發而導之則微不吾意而
有餘畏其慕恥之心而令之雖迫之以刑誅而不足天以刑
誅之不能禁之民而後其見吾區區之冠服而化此世俗之

所惑也然是民也與三代之民類也畫衣冠而不犯者有矣
刑措而不用者有矣聖人果何以致之哉蓋其施爲有本末
而導之有道化之有方也事之要固不止乎衣冠之有制而
衣冠之有制豈非王政之所當務也哉

方正學先生遜志齋集卷之三終

後學婁縣嚴朱光謙校

方正學先生遜志齋集卷之四

南京太江都御史嘉善丁賓

南京翰林院孔貞和錢養庶

全校

南京鴻臚寺卿歸安錢亮

南京禮部尚書孔和羅大冠

全校

南京藝林院諭餘姚徐知游監正後

學

上元姚復旋參閱

十九世裔孫方不祥重刊

雜著

周官

余始讀詩人雅頤風見其積累之盛而知后之所由興然猶
異之曰何其久也又讀周禮至於大司徒卿大夫州長掌正
之法然後慨然歎其庸民之苦盡在是矣治天下易也莫
難於一天下之民心民心苟一也莫難於使民心咸出於正