

小治商學堂
 藏書
 卷之三
 九
 三

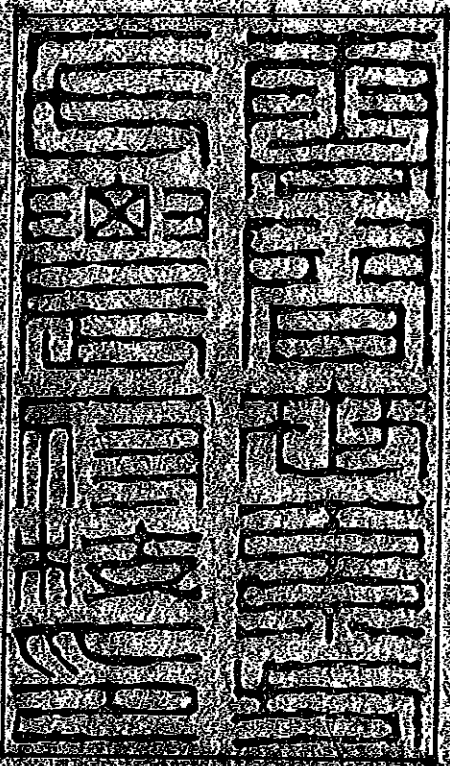


欽選四庫全書第一等

遜志齋全集

同治己巳仲秋重鐫

松郡西關外樞秀街
長忠厚生氏藏板



遜志齋集序

流而不可止者勢也習而不可變者俗也與勢俱往與俗同
波者衆人也知勢俗之所趨而能確然以聖賢自守不浸淫
於其中者君子也非惟不爲勢俗之所浸淫而吾一言一行
之所達天下之勢皆隨以定天下之俗皆隨以化譬若烈風
震雷鼓撼上下無大不摧無幽不入雖有強梗自撓亦餒焉
委靡於其下此非聖賢豪傑之士不能當周之末孔子之徒
已沒楊墨之說盛行於天下孟子慨然於布衣中脩明仁義
之道而楊墨之說以廢孟子以來更歷秦漢既遭坑焚之禍
天下學者不見全經而老佛之徒倡爲私說鼓舞天下天下
之人皆相與師而尊之曰此當今之聖人也使三綱淪而九
法斃其害有甚於楊墨者雖以韓文公之雄才竟不能爲天

下變至宋程朱諸子者出一掃陋習頓回天下於大道之中
天下之人幡然而改曰吾道固在是也然後老佛之說爲無
用嗚呼當其肆爲邪說乘吾道之無人戕賊其間根蟠枝散
固植人心漫不可拔天不生程朱於天下則天下之人終日
昧昧如瞽者之宵行何由睹青天而見白日也哉故曰能定
天下之勢化天下之俗非聖賢豪傑之士不能也有如雲之
舟方能適無涯之海有烏獲之力方能負千鈞之重有天下
之才方能剖天下之事才不足於天下而欲剖天下之事猶
乘小舟以適海驅羸夫以負重不待識者皆知其不可也是
故不患天下之勢不我定天下之俗不我化惟患我無蓋一
下之學耳彼郭林宗王導之徒屑屑衣冠之間猶能使天下
之人効之况吾佩服聖賢之學而謂天下之勢不我定天下

之俗不我變哉惜乎當今之學者則異於是但聞前朝之故
習竊成說爲文辭雜老佛爲博學志氣汙下議論卑淺齷齪
然無復有大人君子之態吾友方君希直奮然而起曰是豈
足以爲學不以伊周之心事其君賊其君者也不以孔孟之
學爲學賊其身者也發言持論一本於至理合乎天道自程
朱以來未始見也天下有志之士莫不高其言論將盡棄其
所學而從之嗚呼豈非豪傑之所用心也哉常士世生豪傑
之士不多見而於吾希直見之又豈非吾之願也哉希直之
文吾評之矣譬若春氣方至真液之色充滿廣宇飛潛動植
之物各有生意天下之人莫不信之此特其一事耳要其大
者不在此也雖然文所以達志也不觀其文何以知其志之
所存余故又序其文云

洪武三十年秋八月同郡友人林右撰

遜志齋集序

天之生斯民也又必生聖賢爲之依歸以裁其有餘以補其不足必使闇者資之明懦者藉之強然後天地位而萬物育也然而伊周孔孟之徒不世出者非天之惡生聖賢也蓋聖賢者靈和純粹之氣之所鍾實未易逢也苟生矣則將行道於當世垂訓於方來雖其一身之微其功已被萬世之遠矣夫當世之後有讀伊周孔孟之書而慕效之者可不謂之豪傑之士乎雖然聖賢任道之心雖一而行道之心則不同伊尹周公得志而見於功業孔子孟子不得時而託於空言其事雖殊要其歸則一也後之學者不察其心而離於二端專功業者則詆立言者爲空文務立言者則謂必藉是以明道傳習之久而弊愈甚嗚呼世有不惑於衆人而致力行之功

者其始有志於聖賢者歟天台方君希直負精純之資脩端
 潔之行考其學術皆非流俗所可及其言功業則以伊周為
 準語道德則以孔孟為宗會其通而不泥於一志乎大而不
 局於小實有志於聖賢者也嗟乎聖賢之不作久矣斯道之
 微若晨星之在太空光彩不耀者數千百年至宋諸大儒出
 始續其不傳之緒而繼之然後學者有所宗師今去宋又二
 三百年矣斯道之晦亦久矣天之閱斯民而望後人者亦甚
 矣方君以出類之才如此其意必有在矣而君又烏可不自
 力也紳不敏幸忝同門之列於君之志竊有興聞焉故特著
 其說於文稿之首

洪武三十年冬十一月金華王紳仲繪序

正學先生水像



正學先生水像

卷之七

蜀王賜方教授像贊

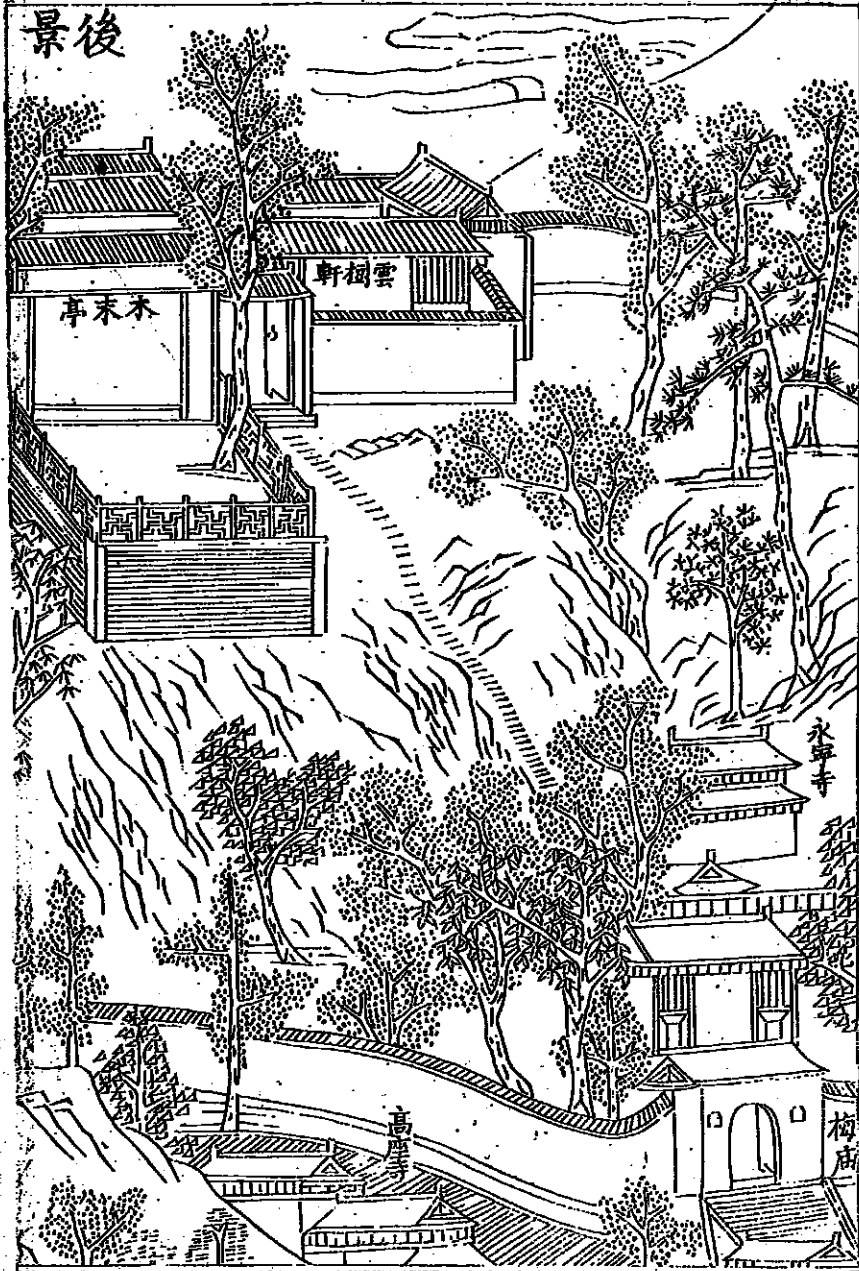
綠鬢紅顏金精玉粹聘東帛於山林膺綸言於殿陛身遊乎蓬島方壺之間道沂乎伊洛洙泗之澗潛溪之後學名聞九重元英之雲孫華間奕世是所謂孝于父母友于兄弟者也

又贊
太平謝鐸

我台之學考亭是師逮于愚菴實聞而知愚菴之子是曰遜學益擴而宏上沂伊洛如鷹在載如星在晨旁觀一世絕類離倫潛溪之門盡天下士驚咤起立謂莫敢比心實希聖自視欲然銘盤書紳雜誠惓惓家人有箴宗儀有紀謂道之行莫先於此學以氣充磅礴四行孰顧孰忌禍福死生迄宋厯元士氣益下有復古初不在作者



景後



景前





禮部謹

奏為遵

旨議奏事同治二年四月二十二日內閣抄出十八日奉
 上諭給事中王憲成奏請將明儒方孝孺從祀學宮一摺着
 禮部議奏等因欽此欽遵到部據原奏內稱方孝孺昌
 明正學躬行實踐其事實具詳明史本傳其著作具詳
 所著文集黃宗羲稱其致命遂志得中庸之道與激烈
 殉節者不同恭讀

高宗純皇帝御批通鑑輯覽曰及至身臨鼎鑊而抗詞直斥侃
 侃不撓未嘗少降其志凜然大節洵為無忝綱常正未
 可以其謀事之不成而概加吹求

聖訓煌煌允為千古定論謹按朱子之道傳授黃幹幹傳何基

基傳王柏柏傳金履祥履祥傳許謙謙傳宋濂濂傳孝
孺查黃幹及金華四子久經從祀

文廟而孝孺學術精純足爲師表與從祀之典相符等語臣
等伏查道光九年奉

上諭先儒升耐學宮祀其至鉅必其人學術精純經綸卓越方
可俎豆馨香用昭榮

報等因欽此茲查明史列傳方孝孺寧海人幼時警敏讀書
日盈寸長從宋濂學恒以明王道致太平爲己任洪武
二十五年以薦召除漢中府教授日與諸生講學不倦
蜀獻王聞其賢聘爲世子師每見陳說道德王尊以殊
禮名其讀書之廬曰正學及惠帝卽位召爲翰林待講
國家大政事輒咨之帝好讀書每有疑卽召使講解燕

兵起廷議討之詔檄皆出其手燕兵入成祖欲使草詔
孝孺投筆於地慨然就死孝孺工文章醇深雄邁每一
篇出海內爭相傳誦門人王稔錄爲侯城集故後得行
於世又查

四庫全書總目有遜志齋集二十四卷明儒學案稱其以
聖賢自任一切世俗之事皆不關懷謂入道之路綦切
於公私義利之辨謂聖功始於小學作幼儀二十首謂
化民必自正家始作宗儀九篇謂王治尙德而緩刑作
深慮論十篇謂道體事而無不在列雜誠以自警持守
之嚴剛大之氣與紫陽真相伯仲固爲有明之學祖則
其學術精純可見其居官也以明王道致太平爲己任
及靖難兵起力排衆議誓守社稷卒能致命遂志全節

完名是以康熙四十四年

聖祖仁皇帝賜以志烈明臣扁額

高宗純皇帝御批通鑑褒其大節凜然無忝綱常則其經綸卓

越可見歷代之論孝孺者明太祖稱為壯士蜀獻王目

為正學姚廣孝謂為天下讀書種子蔡清謂千載一人

而黃宗羲師說列孝儒於有明諸儒之首嘗私議其當

從祀

孔庭是方孝孺之學術經綸久有定論曩與歷年從祀學宮

成案相符臣等公同商酌擬如該給事中所請准以明

方孝孺從祀

文廟再祀典次序現奉

諭旨繪圖頒發臣等當詳細查覆另行具奏其方孝孺從

祀之處如蒙

俞允再行按次增入繪圖恭呈

御覽所有臣等覆議緣由是否有當伏乞

太后

皇上聖鑒

訓示遵行為此謹

奏

為移咨事奉

藩憲札奉

欽差閣督部堂會札開同治二年十一月初二日准

禮部咨祠祭司案呈本部議奏明儒方孝孺從祀

文廟一摺于同治二年五月二十二日奏本日奉

旨依議欽此相應刷印原奏移咨在京各衙門及各直省轉行所屬應行添設牌位之處遵照辦理可也等因到本部堂札司奉此合就抄粘轉飭札到該府立即通行遵照毋違特札

重刊遜志齋集凡例

- 一是集先生歿後六十年臨海趙學諭始得散落詩文三百一十四篇梓於蜀者爲蜀本又二十一年太平謝文肅公黃巖黃文毅公編輯四方所藏得四十卷郭令尹梓於甯海者爲邑本又四十年郡守姑蘇顧公梓於郡齋者爲郡本今據三本而參酌之
- 一集中諸論舊多遺闕近時印文莊公稍加補正

名爲論淵梓行於世今據論淵以補其闕他所
訛誤若讀尉繚子之類考諸經史子氏及正韻
玉篇等書正之其無考者仍存疑

一宋學士文粹序貞義處士鄭公墓表

皇明文衡爲金華樓公理作然邑本郡本皆有疑先
生與樓同門同官而代筆者仍存之

一勉學詩二十四首文章辨體刻爲吳人陳子平
作而蜀本邑本皆有赤城集亦載爲先生詩懷

麓堂詩話惟云未考識者謂子平未嘗至蜀而
初本得自蜀中當爲先生作無疑故仍收之

一蔣伯孚字說蔣氏異瓜辨贈雷峰樵叟送平亮
亮等序復齋梅所等記溪漁子大笑生等傳關
王廟碑樓君墓銘俱載邑本而關王廟碑又載
甯海志及三先生文粹今悉補入

一送李叅政王文烟李生及方氏族譜序越國公
神道碑雖皆見潛溪集而邑本各題下有代夫

史公作字則實爲先生筆故收之

一遊峨眉及歌風臺詩俱載蜀本而峨眉篇又載
四川志皆補入

一遺安堂記載三先生文粹巾山晨望及閒居詩
舊傳民間併見吳越錢氏家乘謝文肅公嘗有
不及早見之歎故特收之

一慥慥齋記雖邑本郡本皆有然嘗刻於黃文獻
公集內而續文章正宗亦屬黃作且此正宗者

乃先生友人鄭栢門人王稔也決知非先生筆
故去之與木樛花歌舊載邑本亦以正宗爲熊
澗谷作而郡本去之者同耳

一原本所載如送趙教諭及族譜序告佑順侯文
等作於先生文頗不類以無據不敢刪去又如
覈咎閔知靜學齋等賦上蘇范二先生等言皆
闕誤不可讀然實先生筆仍存之以俟知者

一附錄原止錄 蜀獻王及同時名公贈遺諸作

今以傳狀祠記及弔祭詩文而續附者存始末

也若愚菴公墓文孝聞孝友一先生暨一烈女

詩傳此先生一門道德節義不容泯者亦併附

焉

今因又有復姓祠墓等事益以弔祭者詩文益多不能悉附將附錄分出并新增者

改爲外編

遜志齋集序

流而不可止者勢也習而不可變者俗也與勢俱往

與俗同波者衆人也知勢俗之所趨而能確然以聖

賢自守不浸淫於其中者君子也非惟不爲勢俗之

所浸淫而吾一言一行之所達天下之勢皆隨以定

天下之俗皆隨以化譬若烈風震雷鼓撼上下無大

不摧無幽不入雖有強梗自撓亦皎焉委靡於其下

此非聖賢豪傑之士不能當周之末孔子之徒已沒

楊墨之說盛行於天下孟子慨然於布衣中修明仁義之道而楊墨之說以廢孟子以來更歷秦漢既遭坑焚之禍天下學者不見全經而老佛之徒倡爲私說鼓舞天下天下之人皆相與師而尊之曰此當今之聖人也使三綱淪而九法斃其害有甚於楊墨者雖以韓文公之雄才竟不能爲天下變至宋程朱諸子者出一掃陋習頓回天下於大道之中天下之人幡然而改曰吾道固在是也然後老佛之說爲無用

嗚呼當其肆爲邪說乘吾道之無人戕賊其間根蟠枝散固植人心漫不可拔天不生程朱於天下則天下之人終日昧昧如瞽者之宵行何由睹青天而見白日也哉故曰能定天下之勢化天下之俗非聖賢豪傑之士不能也有如雲之力方能適無涯之海有烏獲之力方能負千鈞之重有天下之才方能剖天下之事才不足於天下而欲剖天下之事猶乘小舟以適海驅羸夫以負重不待識者皆知其不可也是

故不患天下之勢不我定天下之俗不我化惟患我無蓋天下之學耳彼郭林宗王導之徒屑屑衣冠之間猶能使天下之人効之况吾佩服聖賢之學而謂天下之勢不我定天下之俗不我變哉惜乎當今之學者則異於是但聞前朝之故習竊成說爲文辭雜老佛爲博學志氣汙下議論卑淺齷齪然無復有大入君子之態吾友方君希直奮然而起曰是豈足以爲學不以伊周之心事其君賊其君者也不以孔孟

之學爲學賊其身者也發言持論一本於至理合乎天道自程朱以來未始見也天下有志之士莫不高其言論將盡棄其所學而從之嗚呼豈非豪傑之所用也哉常士世生豪傑之士不多見而於吾希直見之又豈非吾之願也哉希直之文吾評之矣譬若春氣方至真液之色充滿廣宇飛潛動植之物各有生意天下之人莫不信之此特其一事耳要其大者不在此也雖然文所以達志也不觀其文何以知其

志之所存余故又序其文云

洪武三十年秋八月同郡友人林右撰

遜志齋集序

天之生斯民也又必生聖賢爲之依歸以裁其有餘以補其不足必使聞者資之明懦者藉之強然後天地位而萬物育也然而伊周孔孟之徒不世出者非天之惡生聖賢也蓋聖賢者靈和純粹之氣之所鍾實未易逢也苟生矣則將行道於當世垂訓於方來雖其一身之微其功已被萬世之遠矣夫當世之後有讀伊周孔孟之書而慕效之者可不謂之豪傑之

士乎雖然聖賢任道之心雖一而行道之勢則不同
伊尹周公得志而見於功業孔子孟子不得時而托
於空言其事雖殊要其歸則一也後之學者不察其
心而離於一端專功業者則誠立言者爲空文務立
言者則謂必藉是以明道傳習之久而弊愈甚嗚呼
世有不感於衆人而致力行之功者其殆有志於聖
賢者歟天台方君希直負精純之資修端潔之行考
其學術皆非流俗所可及其言功業則以伊周爲準

語道德則以孔孟爲宗會其通而不泥於一志乎大
而不局於小實有志於聖賢者也嗟乎聖賢之不作
久矣斯道之微若晨星之在大空光彩不耀於數千
百年至宋諸大儒出始續其不傳之緒而繼之然後
學者有所宗師今去宋又二三百年矣斯道之晦亦
久矣天之閔斯民而望後人者亦甚矣方君以出類
之才如此其意必有在矣而君又烏可不自力也紳
不敏幸忝同門之列於君之志願有與開焉故特著

其說於文稿之首

洪武三十年冬十一月金華王紳仲緒序

新刊正學方先生文集序

洪自暮年聞諸老成稱先生之道德文章出乎天性始生之夕有木星墮於其所雙瞳炯炯如電弱冠日讀書積寸從金華太史公遊時所收皆天下士先生五經百家皆已醞藉下筆翩翩盡聖賢膏腴公深驚器之以爲莫之與京厥考守濟陽坐累先生數請以身代獲原泊應詔擢蜀府教授引道匡主獨秀於玉葉中尋用交薦內閣一時倚重凡將相間所爲惟先

生之咨四方夷裔得一字玷於圭璧晚路碻危皎皎
大節出人所難先生易之今猶薰灼耳目也噫先生
之淑履如此宜天有以培祐之而漸蕩慘於無遺如
此豈理也耶自古有然又何云異先生之文撰述最
多大足以包天地近不離日用之常皆雋永乎道德
之語而意獨至而其論辨之高遠超普賢之見今其
縹囊儲物不可得而覩矣幸而掇乎噓燼之餘所謂
存什一於千百者也中間在蜀之作皆友人侯君邦

彥得姑蘇編修陳公之所傳錄與夫博采士夫間之
記誦凡詩文三百六十七篇吾鄉之士肆畏道厥事
什襲珍藏無由哀采洪竊惟春陽已舒江漢旣濯應
不屑於毛疵矣迺於寒暑之暇捐俸募工繡梓以圖
壽傳悉手所繕落於天順六年六月望日考於次年
四月望後一日也尙恨孤陋寓僻乏好事同志與之
共成而諦訂焉魯魚中存凡經目者其加宥正又當
知先生之文不宜以文視文而以之求道得先生之

心可也雖然先生之功德固不資文章以顯先生之文章亦不假洪以傳然洪之所以疲於僭盜而不少爲輕重者特爲吾鄉餽羊之計云爾苟居隱壑而如是存德義以善里閭歷仕階而如是持忠節以奠朝社庶乎不忝所生而可以闡聖藩矣或者典刑具存豈非鄉人之美觀也哉豈非先生之勳錫也哉又惡知非先生之所望於後人之志哉凡我知愛苟私所遺惠然輻輳洪當倩巨筆以書厥美敢辭厭雅邪時

天順七年歲次癸未夏四月望日臨海趙洪序

新刊遜志齋集後序

右遜志先生文集三十卷拾遺十卷爲文千二百首
總若干萬言嗚呼先生之文不見於世也久矣天順
中趙教諭洪實始鈔梓以傳旣而鐸與文選黃君孔
昭頗加蒐輯於是葉文莊公盛秋卿林公鶚王忠文
公之孫汝諸所傳錄者皆粹焉旣又從柳別駕演盡
得常人之所藏者視昔蓋不啻倍蓰而先生之文乃
始稍稍以完今年春甯海令郭君紳聞之以書來曰

先生邑人也是不可廢願益得以傳諸梓鐫與文選君亟喜而授之或者曰先生之功業雖不盡見於當時其道德在天下蓋有不可掩者文直其餘事耳而又何以其傳不傳爲先生意哉鐫曰不然文者道德之著而功業則又文之見於行事者也伊周孔孟之道德功業盛矣千載之下匪由斯文之存曷從而知之又曷從而傳之乎且至大如天地至明如日月其疾徐之度盈虛之數猶必有待乎人而况於人乎故

欲傳先生之文者非徒爲先生計也爲後之人慕先生之道德欲盡求其功業而不可得者計也先生之文非吾台所敢私亦非予小子所得而贊特以著令尹之志於不忘且以告夫天下後世知誦先生之文者令尹又常卽先生故居求所謂祠堂者而新之蓋洪熙初先生之遺族得從寬法而爲之者也常本舊稱遜志齋集者訛缺爲甚謹具存之不敢別有所更益教諭之編有的知其非出於先生者乃不敢取其

日正學者蓋蜀獻王所賜遜志則先生所自號今弁
入之以復其舊而其續得者當更爲別錄云成化己
亥冬十月朔太平謝鐸序

新刻遜志齋集後序

孔昭自幼習聞先生之名於鄉長老私謂先生學本
天成非人所能及也既長稍知向慕求先生遺文而
讀之則知先生之學雖浩瀚如江海運動如日月變
化如鬼神而其所言無一不出乎日用彝倫之常蓋
皆愚夫愚婦之所能知能行而天地聖人之所不能
外嗚呼先生之學固孔子孟子之學也學者欲學孔
孟之道孰得而後之哉惜其遺文散佚天下僅見趙

教諭刻本孔昭乃與謝侍講鐸日加訪采而其邑之
秀彥猶能各以所藏來告遂合葉林二亞卿王李二
中書與李常州之所得者彙次之而是編成焉於是
先生之文亦庶幾其全矣然先生之學已不愧存歿
文之全不全亦奚損益哉惟吾後人小子欲求先生
之道者非此則無以考其全也集旣成福建林僉憲
克賢甯海郭縣尹紳各以書來請壽諸梓孔昭與侍
講圖斯文永久莫如先生桑梓之地故奉以屬郭尹

郭尹又蒐訪於其邑得詩與文若干首附益之方經
書召工而金義士明陳訓導熙鄭學究公詢秀才楊
顛金遠輩咸贊義助相校書董治各有司任不日月
板將告成嗚呼於此又可見先生德澤之在鄉邑者
愈久而愈不忘也雖然是集也抑豈吾台人所得而
私之哉庸書諸末簡以告天下後世之欲知先生者
成化十六年庚子夏五月朔日黃巖黃孔昭序

書方正學遜志齋集後

二十年前瑞安楊元壽知吾華亭嘗出方先生遜志齋藁見示乃錄本也且道先生大節頗詳讀之而安書其後曰篤信好學守死善道宇宙之間僅見此老後得刻本則又加多竊謂孔子此八字而豈過也乎猶以見之未盡爲恨今年二兒宏宜知甯海乃先生之闕里也得全集十二本寄南安秉燭疾讀掩卷深思如讀程朱之集喜而忘寐而又不覺涕泗之交零

也嗚呼學之正養之充行之確而此八字未爲過也
三代而下可考其詳者大節或有之所養所學恐未
逮乎當時有以歐蘇擬之者宜其弗屑也我

朝以宋潛溪楊東里爲文章稱首然恐亦不當出其
右乎嗚呼以文章家目之殆非先生之知己也嗚呼
九原可作舉世皆當奔走爲之執鞭如遇孔子不知
以三仁許之乎嗚呼成化十八年壬寅五月之吉華
亭張弼識

敘刻通志齋集

君子脩辭立誠可與居善於未暗其業而人已試其
誠矣惟誠故達達故利於用也方先生之學一本於
誠發而爲文鑿鑿皆實理是故其大者麗冕黃而細
不遺於蚊蚋之微明與日月爭光而幽贊獻成若或
授之乎造化之補近而家庭老幼雜敘所橫被者放
之四海而皆準也夫其爲志專故詞無枝葉其行直
故義存而不變其宏毅故膚鬯凝厚亦惟仁以爲已

任者能自得之譬則水之爲物緣理而行不廢小間
動之而下陷深而不疑障防則清歷遠則致卒成而
不毀以生羣物成天能人槩有未睹已而獨見其觸
砥石撼頽波必決而之海乃稱之曰水哉水哉云是
集今昔具有評近又折衷於范王二君子隱有定衡
予焉用復贅其詞第爲寶斯文者付囑之曰請志之
須與霄壤俱傲焉可也亦竊附志於一君子云是歲
閏月三日後學南昌唐堯臣書

書重刻遜志齋集後

先生王者之佐於時以彼其才易服就列宜致卿相
之位究厥謨猷顧豈與唐王魏者等先生不此之願
悲楚抗激至磔身沈族而氣不少回凡以存君臣之
義爲天下防也嗚呼忠哉抑有功於

昭代深矣雖報卹闕然而遺文盛流斯固

列聖之惠與文始集于趙學諭洪至禮部尙書謝公
鐸工部侍郎黃公孔昭益廣搜之得若干卷刻諸甯

海木今漫矣乃會黃叅軍縮應吉士良趙大行淵剛
定僞謬重刻斯編以行於世俾知夫奮大忠者本如
此云正德庚辰仲冬朔守台後學姑蘇顧璘識

重刻遜志齋集序

往予在京師得遜志先生方公集讀之既卒業數手
其書不能釋去夫先生道德士也其所操志皆三代
聖賢軌業豈暇韓柳諸家學哉或稱先生文似蘇長
公非知先生深者先生嘗奏記太史潛溪公自謂大
者宏廓敷揚其所傳於世俾人得樂生達理其次整
齊周公孔子之成法爲來今準下此猶當著一書據
所蘊蓄續斯道於無極嗟乎斯豈謾言哉乃今考其

遜志齋集 卷五
時去關洛漸遠學無所從受先生獨奮然起身任之
以遜志名其齋學者遂稱爲遜志先生云今按集五
卷以前多微言篤論誠有冥契神解於其間而遠謨
碩畫又時時於深慮論諸篇發之以紓其憂患之思
至論正統變統之辨則自左史以來所未見道乃先
生又豈徒言者以今究觀其行已立朝本末所謂始
終與學死而後已者非邪論者謂先生行嚴言峻激
亢過烈未達從容之域予以爲先生在聖門蓋孔子

所願見之剛者其所存立已足暴於世而垂教無
窮矣奚過言之云歲庚申予行縣由永嘉造赤城見
諸山遵海壁立森聳峭厲如端人介士整襟正色廩
廩不可犯而顛氣飛越雲霞之上有終古常存者乃
知先生嶽降其地實靈異所獨鍾慨然想見其人爲
之低徊不去久之已復延問長老考其俗進諸生與
之論德校藝察眊其性術大抵強執峭直砥厲繩檢
猶存先生之風焉郡有遜志齋集故刑書東橋顧公

爲守時所刻予取讀焉見其編漸漫漶因謀諸兵道
唐君及新守王君重刻之二君躍然敬諾越數月報
訖工予乃僭敘次所論以識景行之私云唐名堯臣
南昌人顧名璘王名可大皆予同郡人

嘉靖辛酉夏五月望日

賜進士出身中憲大夫浙江按察司提督學校副使

吳郡范惟一撰

重刊遜志先生集序

遜志先生集其初刻於蜀有臨海林公右金華王公
紳所爲序然林序稱洪武三十年而不書輯者之姓
名亦不著卷數王序則直題爲文稿今以傳考之洪
武之末先生時猶教授 蜀藩則殆先生所自輯且
未成之書也厥後先生樹奇節罹慘禍集因諱不傳
天順癸未臨海教諭趙君洪始購遺文二百六十首
以屬梓人而集乃行於世成化庚子貴巖選部黃公

孔昭祭酒謝公鐸盡搜縉紳家所藏得文千二百首
合爲集三十卷拾遺十卷俾甯海尹郭君紳重刻之
顧其所取博而未精識者以爲憾正德庚辰刑書姑
蘇顧公璉守台刪正訛謬定爲文二十二卷詩二卷
刻置郡齋則今集是也歲久字漫滅不可讀嘉靖辛
酉提學憲副華亭范君惟一分巡僉憲南昌唐君堯
臣台守吳郡王君可大相與校刻以傳蓋集全是四
易版矣古今以文章名世者何限然其言與行有副

有不副而尙論君子亦以是軒輊乎其間故其傳於
後者恒不過十一至於歲益久流傳益盛者百僅一
二焉則文之重於世固不專以言矣當先生死節時
禍延其宗又蔓及其鄉卽姓名官稱人率避不敢道
乃其文獨相與冒重禁私錄秘藏以俟夫論定而後
出其事又有昔所未覩者豈非重其人故哉自程朱
沒伊尹孔孟之道廢而不講至先生獨奮然曰不以
伊周之所以事君者事君賊其君者也不以孔孟之

所學者爲學賊其身者也推其意直欲以是致主澤
民使復見唐虞三代之盛而後之學者亦得誦其文
師其人因以窺道之源流而紹承其統緒然則斯集
固伊周孔孟之道所託以不墜也其幸傳於世豈惟
本乎懿德之好輿論之公無亦有鬼神者默爲之呵
護歟今去先生二百餘年
皇上明詔海內舉革除間被罪諸臣爲建祠致祭蓋
以體

成祖涵宥之仁作忠義之氣而示文人學士之矩範
者至矣斯集也其將繼自今遂與程朱所著述傳諸
無窮哉先是刻成未有識歲月者萬曆乙亥秋分巡
僉憲姑蘇王君嘉言以書屬階序階非知言者也何
能序先生之文且林王諸君子之作在無所俟予言
也姑次第刻之先後幸其傳於今而冀其衍於後者
如此若夫僉憲君志先生之志思以見諸行事則觀
茲舉者自可推知云

萬曆四年歲次丙子仲秋望日

賜進士及第特進光祿大夫柱國少師兼太子太師
吏部尚書建極殿大學士知

制誥知 經筵事

國史總裁致仕華亭徐階序

重刻正學方先生文集序

人與天地一氣耳孟子曰其爲氣也至大至剛塞乎
天地所謂浩然者也是氣也蘊藉爲道德挺植爲節
義建樹爲勲業宣洩爲文章夫文章原本性靈故氣
昌者文贍以閔氣勁者文雄以達讀其文論其世可
想見其人焉余自幼聞正學方先生節義卽感慨仰
慕年十五得先生遺文讀之其氣醇龐博朗沛乎有
餘勃乎莫禦若日月光昭風霆迅發江海奔流山嶽

嶮峻其根據必準於六經四子其議論必歸於仁義
道德其辨晰旁證折衷羣疑而必要於當其盡言極
意變態溢出而必繩於法有德有言先生以之非晚
近詞卿墨士勦襲雕繪憑視傲睨騁臆見而弛矩矱
者可同日語余守翰林於留都實先生故所嘗歷仕
者考閱掌故緬想型範儼然羹牆在望歲壬子仲春
從吾鄉諸大夫後修祀於先生墓拜奠既竣相與顧
瞻松楸歔歎歎息以爲先生之骨其朽與否不可知

乃若精誠凜烈距今二三百載洋洋昭格卓如見之卽
歷百千億禩不毀茲地也非先生所爲翊贊猷謨定
禮樂制度黼黻一代之鴻業者耶蓋其志不欲卑卑
建樹直追三代蘄埒勲較績於伊呂周召卽業弗竟
志固恢恢壯且偉矣至其矢心仗節百折不回九死
不顧迄於今庸夫豎子聞先生節烈靡弗神竦色勃
咨嗟悲咽嗚呼殺身成仁從容就義若先生亦足死
矣獨其遺文散逸幸而存者僅十之六七而適時操

進志齋集 孫氏
三
觚自好者曰道德爲迂論厭馴雅爲無奇往往掉臂
弗顧尤可慨歎維時大中丞丁公大鴻臚錢公暨余
協謀重梓稽衆僉同爰發公帑羨金俾授剞劂而先
生裔孫諸生道行出家藏舊本屬翰林孔目錢君禮
部司務羅君讐校之訂訛補闕凡四閱月而梓成丁
公錢公以序見屬余媿辱劣無能闡述先生道德文
章之盛而二公之命益堅夫以先生精誠凜烈英爽
如生浩然之氣磅礴充滿常周流特立於天地之間

何待茲集以永然讀其文論其世想見其人與氣之
至剛至大將使睚眦巽輒茅靡波流之輩感激興起
於茲文庶有賴焉昔戰國時士風卑鄙競習於滄阿
澳澗取媚當世而孟子獨以泰山巖巖之氣振之眞
所謂富貴不淫貧賤不移威武不屈者千古而後賴
七篇之存而其氣之浩然塞天地者尤可想見則茲
集之關世教匪眇少矣嗟乎孟子處濁世抱道弗試
徒托於七篇之文而先生當盛代經綸肇始勲業未

究卽道德文章足表見千古而實志以往讀茲集者
其尙有餘慨也夫

萬曆壬子臘月旣望

賜進士第奉議大夫右春坊右庶子兼侍讀前右諭
德掌南京翰林院事餘姚後學孫如游謹撰

遜志齋文集序

方正學先生殉節於靖難之時至參扈九族而不悔
純忠大節震爆天壤童孺婦女皆知感慕而稱述之
其文章具在炳炳烺烺揭天地昭萬古而不可磨滅
者也今世之誦述先生者以其忠義而已而不知先
生之學得統於有宋大儒爲道學之宗子世適理義
明而識趣定是故歷患難臨死生而不可變蓋道學
之與忠義非二事也楊子雲著法言太元僭擬先聖

通志卷之八
而失身新莽至爲作劇秦美新之文馬季長以經學
教授弟子爲世大師而阿附梁冀爲代作論李固奏
草以其未聞道也道學之統不明而天下始有依違
涵忍欺賣君父以求利者矣先生之學得統於朱子
觀其幼儀箴誠諸篇皆得古人謹小慎微之旨而君
學君量諸篇則治國平天下之道具是焉蓋朱子得
統於孔孟而先生得統於朱子惟其見道也明故能
精於義利之辨而達於死生之故及建文之變先生

義麻慟哭蹈白刃甘鼎鑊而不辭則孔之所謂殺身
成仁孟之所謂舍生取義者先生誠不愧矣觀先生
所著云傲贊云人知利之可以養生而不知其可以
傷生人知義之或至於殺身而不知殺身之可以不
朽是則先生之贊云傲者卽其所以自贊也先生爲
宋文憲公入室弟子公嘗稱先生之文謂其文義森
蔚千變萬態不主故常而辭意濯然常新又嘗贈之
以詩曰濡毫寫雄顛勢欲移峨岷漏洩混沌竅出入

造化神則太史公之於先生其推重之也亦至矣今
讀先生之文典重肅穆如入宗廟之中而觀其俎豆
法物使人斂容而生敬也讀先生之詩冲和古淡如
清廟之瑟朱絃疏越一唱三嘆使人彷徨而感動也
所謂道學之淵源忠義之質性皆於斯可觀焉而豈
猶夫文章之士纂組雕鏤飾鑿悅以爲工者哉先生
罹禍時其家殲焉門人俞允匿其幼子德宗遁走松
江得免故先生之遺嗣在松而松故有先生祠日久

傾圮余爲撤而新之祠成余爲設羊豕之奠登堂而
肅拜焉先生之文集板故在松而多有剽敝脫落教
諭項君亮臣爲之補綴闕遺增加鈔梓以久其傳余
故不揆禱昧而爲序其梗略如此詩有之曰高山仰
止景行行止斯則余與項君之志也

康熙二十二年歲次癸亥孟冬上浣書且江南松江
府知府加六級會稽後學魯超頓首拜撰

方正學先生遜志齋集目錄

十九世裔孫方家祥重刊

卷之一 雜著

幼儀雜箴二十首

雜銘

雜誡三十八章

學箴

四憂箴

箴四首

克畏箴

勵志箴

毀譽箴

學交箴

家人箴十五首

四箴

九箴

慎齋

宗儀九首

卷之二 雜著

釋統三首

後正統論 附

深慮論十首

卷之三 雜著

君學二首

君量

君職

治要

官政

民政

成化

明教

正俗

重爵祿

正服

卷之四 雜著

周官二首

周禮辨疑四首

西伯伐崇

武王誅紂

畢命

檀弓

讀三墳

讀夏小正

讀汲冢周書

讀司馬法

讀三略

讀子華子

讀曾子

讀荀子

讀孫子

讀吳子

讀慎子

讀公孫龍子

讀尹文子

讀鄧析子

讀尉繚子

讀戰國策

讀呂氏春秋

讀法言

讀風俗通義

讀鹽鐵論

讀荀悅申監

讀崔豹古今注

讀博物志

讀聳隅子

讀朱子感興詩

讀陳同甫上宋孝宗四書

卷之五 雜著

夷齊

有子

鷲拳

鄭靈公二首

豫讓

樂毅

曹參

婁敬

條侯傳論

霍光

丙吉

黃霸

東漢

漢章帝

嚴光

竇武

崔實

馬融

趙苞

許劭

華歆

諸葛孔明

龐統

諸葛誕

晉二首

司馬孚

殷浩

郭巨

王彪之

梁武帝

魏孝文

崔浩

蕭懿

甄琛

沈約

袁粲

周齊之事

隋文帝

蘇威

唐

唐高祖

唐文宗

張九齡

郭子儀

唐莊宗

卷之六 雜著

毀譽

鄉原

閔俗

斥妄

啟惑

言命

越巫

吳士

明辨

學辨

指喻

溪喻

越車

公子對

蚊對

鼻對

醫原

雜問

策問十二首

卷之七 雜著

靈芝甘露論

郊祀頌

凝命神寶頌

省躬殿銘

慎獨齋銘

謹節堂銘

喜友堂銘

友于堂銘

慎思堂銘

甯野軒銘

雙桂軒銘

五雲山房銘

林泉讀書齋銘

研銘 三首

扇銘

王待制私諡議

試筆說

畏說

習菴說

王溫子栗字說

鄭叔度字說

王氏兄弟字說

戴樂和之字說

傅氏字說

東野翁字說

王子文字解

黃晏仲晦字說

劉士安字說

蔣伯孚字說

蔣氏異瓜辨

卷之八 雜著

考祥文

誠妖文

謂伯牙文

弔茂陵文

顧天文

告風伯文

里社祈晴文

告佑順侯文

覈咎賦

靜學齋賦

憫知賦哀葉廷振

友筠軒賦

鄭氏四子加冠祝辭

釋思辭

文會疏

建祖祠移族人疏

卷之九 表箋啟

代董學士謝表

上蜀府箋啟十七首

謝太史公書

上胡先生書二首

與蘇先生書三首

上范先生書

與朱伯清長史書

寄徐教授先生書

與王先生書

與葉夷仲先生書

與潘擇可先生書

答林公輔書

與士修書二首

寄士修修德書

答陳元采二首

與王修德書八首

答上清張真人

卷之十 書

與采苓先生書一首 與訥齋先生書

答鄭仲辨書二首 與鄭叔度書八首

答劉養浩書二首 答王仲瑄書五首

與邵真齋書九首

卷之十一 書

復鄭好義書三首 與童伯禮書

與趙伯欽書三首 答王氏交際書

答張廷璧書 與友人論井田書

與黃希范書 答閔鄉葉教諭書

答劉子傳書 答許廷慎書

與王微仲書 奉俞大有先生書

白林子山書 答胡懷秀才書

答王秀才書 答錢羅二秀才書

與俞教諭書 答俞敬德書二首

答俞景文書 答俞子巖書二首

與友人書 答金景文書

答林嘉猷書 與陳敬齋書

與樓希仁書 與盧編脩希魯書

與陳用中書 與郭士淵論文書

與舒君書 與錢克溫全缺

卷之十二 序

周禮考次目錄序 武王戒書序

篆書考正辨偽序

基命錄序

蜀鑑序

蜀漢本末序

自警編序

仕學規範序

宗忠簡公奏疏序

壽親養老新書序

蒲鞭詩序

宋學士續文粹序

劉樛園先生文集序

先太守文集後序

華川集後序

蘇太史文集序

觀樂生詩集序

張彥輝文集序

鄭貞孝先生文集序

劉氏詩序

時習齋詩集序

自鹿子文集序

非芥子醫書序

應天府鄉試小錄序

京闈小錄後序

卷之十三 序

宋氏世譜序

謝氏族譜序

童氏族譜序

葛氏族譜序

范氏族譜序

徐氏族譜序

吳氏宗譜序

樓氏宗譜序

丁氏復姓序

族譜序

方氏譜序

溪上會飲詩序

香巖溪亭夜集聯句序

梅隱詩序

迎養詩序

鄭氏春夜賞花詩後序

義門詩序

王氏陳溪集後序

御賜廣場衛方指揮明諭五名馬詩序

豐湖書室序

雷峰樵叟序

望雲詩序

張氏思親圖詩序

趙彥殊字序

鄭生允充字序

黃仲儀仲顏字序

卷之十四序序

贈林公輔序

贈鄭顯則序

送石永常僉事序

贈周履素序

贈王仲摺序

贈郭士淵序

贈趙教諭序

贈王生序

送湯僉事序

贈王僉事序

送徐思勉僉事詩序

送朱伴讀序

送陳達莊序

送祝彥芳致仕序

送葉知縣還任序

送劉侯序

送李宗魯序

贈黃叔陽主簿序

贈金溪吳仲實序

送平元亮趙士賢序

送龔彥佐員外序

送盧尙毅序

贈劉君序

送宣尉楊鏗詩序

送樓士連謁選序

送解元振還廬陵序

送周宗傳省親序

送趙孝先從軍詩序

送危泰生序

送凌君入太學序

送金文舉歸省序

送梁宏還廣東序

贈盧信道序

送周景珖入試序

贈林士恭序

贈劉文仲序

贈王時中序

贈邵真齋序

送李生序

送奉叅政之官廣西序

送王支問序

贈瑄繚中序

卷之十五 記

艾菴記

學士亭記

崎亭記

借竹軒記

時敬菴記

企高軒記

艤航軒記

藏器軒記

茹葵齋記

送澤圖景暉序

益齋記

宋氏為善堂記

希董堂記

綠疇軒記

慈竹軒記

息耕亭記

巾山草堂記

草心堂記

卷之十六 記

傳經齋記

樂壽堂記

味菜軒記

南齋記

默菴記

石鏡精舍記

遊清泉山記

藏用齋記

餘慶堂記

思孝堂記

求古齋記

貧樂窩記

問月樓記

存養齋記

懶齋記

靜齋記

天台陳氏先祠記

集義齋記

適意齋記

仙溪霞隱記

思親堂記

壽善堂記

卷之十六 目錄

臥雲樓記

心遠軒記

顛窩記

任重齋記

養素齋記一首

守素齋記

復齋記

遺安堂記

存耕軒記

娛靜樓記

觀海樓記

貯清軒記

菊趣軒記

卷之十七 記

柳氏譜記

龜巖隱居記

宜隱軒記

默口精舍記

直內齋記

君子齋記

尙志齋記

尙友齋記

省菴記

御賜訓辭記

學孔齋記

身脩思永堂記

御史府記

春風和氣堂記

蘿月山房記

後樂堂記

後樂齋記

孝思堂記

全樂齋記

好古齋記

種學齋記

訥齋記

尊聞齋記

崇溪書舍記

來鷗亭記

讀書齋記

默齋記

見山堂記

孝友菴記

望雲堂記

梅所記

通言齊集 卷之十八 題跋

題大學篆書正文後 書漢三玉策文後

題神異經 題受禮碑後

題右軍遊目帖 題觀鵝圖

題蕭翼賺蘭亭圖 書蘭亭墨本後

題褚遂良書唐文皇哀冊墨蹟

題韓幹馬圖 書黃鶴樓卷後

題顏魯公放生池石刻 題米氏山水圖後

題宋孝宗燈花詩後 題子昂千字文帖

題朱子手帖 題桐廬孫先生墓文後

題靈隱寺碑後 題賜宋懌顏魯公多寶塔碑後

題元諸儒帖

題賜王訓導詩後 題醫說後

題太史公手帖 題楊先生墓銘後

題太素子墓銘後 題確砦子墓碣後

題濟甯張氏墓銘後 題韓復陽墓銘後

跋劉府君墓碣後 題會稽張處士墓銘後

題溪漁子傳後 題陳節婦傳後

題鄒叔致字游後 題宋舍人篆書

題宋舍人草書千字文後 題周氏文後

題仲珩草書自作詩 題劉養浩本朝饒歌後

題王氏述訓後 書夷山稿序後

題黃東谷詩後

書浦江二義門倡和詩後

贈樓君詩卷題辭

書學齋佔畢後

題聽琴軒記後

題積善堂記後

題來鷗亭詩後

題許士脩詩集後

跋劉氏家藏誥命後

題湯氏家藏賜笏記後

題李質夫字序後

卷之十九 贊

春秋諸君子贊計五

蜀三賢贊

三賢贊

尙友五贊

云傲贊

楊喬贊

田疇贊

李太白贊

孔璋贊

袁安臥雪圖贊

蕭僕贊

杜士貧贊

南陵王先生像贊

吳學士像贊

御書贊

潛溪先生像贊二首

華川王先生像序贊

空同外史贊

楊先生像贊

宋仲珩像贊

王仲摺像贊

鄭仲釋像贊

朱方中像序贊

葉友直像贊

劉廷脩先生像贊

南齋像贊

葉用賓贊

玉中夫先生像贊

劉養浩像贊

陳希古像贊

澹如居士贊

王蘊德像贊

友鹿翁像贊

俞博士像贊

黃氏三壽圖贊

杜推官贊

張文敏畫像贊

姚貞婦贊

老人星贊二首

赤壁圖贊

白鹿洞規贊

歸田圖贊

畫梅贊

馬圖贊

脩德樛木贊

卷之二十 祭文

誄 哀辭

祭太史公八首

祭太史公遷葬文

祭胡仲申先生

重告胡先生墓

祭戴先生

祭王文節公

祭鄭仲舒太常

祭吳樞補先生

祭葉夷仲主事

祭郭士淵

祭許士脩

祭朱仲珩

祭王博士

祭鄒博士

祭趙希顏

祭童伯禮

祭外舅鄭公

祭從兄希聲

東陽葛府君誄

鄭府君哀辭

鄭生祐哀辭

吳氏二賢母哀辭

卷之二十一 行狀 傳

先府君行狀 有缺

常山教諭王府君行狀

象山王府君行狀

員外郎瞿府君行狀 有缺

大司農張公行狀 有缺

孫伯融傳

觀樂生傳 有缺

王進德傳 有缺

詹鼎傳

葉伯巨鄭士利傳

張孟兼傳

程芴公傳

茶根居士傳

友鹿翁傳

大笑生傳

溪漁子傳

魏節婦傳

童賢母傳

二賢婦傳

卷之二十二 碑表誌

關王廟碑

梅長者祠堂碑

成都杜先生草堂碑

信國公神道碑銘

越國公新廟碑

宋處士碑陰銘

俞先生墓表

林君墓表

盧處士墓表

楊處士墓誌銘

王處士墓表

陳先生墓碣

侍讀唐君墓誌銘

曹處士墓碣銘

吳處士墓表

鄭處士墓石表辭

采苓子鄭處士墓碣

參議鄭公墓表

貞義處士鄭君墓表

鄭處士墓碣銘

王君國祥墓碣

許士脩墓銘

仙居張處士墓誌銘

陳仲昭墓銘

王處士墓誌銘

曹府君墓誌銘

宋仲珪墓誌銘

宋仲珩墳誌

宋子畏墳誌

郭君墳誌

駙馬都尉郭公墳誌

處士鄭公墳誌

樓君墓銘

嚴夫人鄭氏墓銘

胡夫人范氏墓碣銘

楊夫人墓誌銘

金君妻董氏墓銘

黃處士妻鄭氏墓銘

鄭君妻洪氏墓銘

卷之二十三 古詩

蜀府敬慎齋

讀書齋

蜀王賜宴浣花草堂感恩懷古

蜀王賜讀基命錄詩依韻奉

齋殿觀書賜文嘉勞奉謝

次淵明詩韻謝蜀王

京府徵考試繼奉蜀王命述事

陪蜀府諸公宴集

遇夏教諭次韻

閒居感懷十七首

次仲縉感懷韻十首

追次朱子春懷韻

舟中呈同召諸君

已約友登南樓

次登南樓韻二首

送鄭叔貞之成都

再送鄭叔貞之成都

偶爾遣意

送謝生因寄岐陽公

宿獨架橋閣上

過滌陽

過甯陵縣學

葺書齋舊門扇

感橙樹

栽栢

新栢為瓠蔓所纏

修德汝器嘉猷至二首

次鄭好義見貽韻五首

石鏡次家兒會飲韻

題山水

楊柳渡

宿夾江寺

二蟲吟

郭西精舍士友同宿

追次文公歲暮韻二首

歲除祭先奉懷家兄次文公韻

石鏡會集諸公

再次石鏡會集韻二首

病眼喜郡守見過

題信經歷熨帛圖

奉懷太史公用盡字

鄰父攜酒相飲

二禽咏

次張南軒韻送董公

題童賢母卷後

靜妙軒

宋五公

訊瘧

次修德雜詩韻三首

初冬雨中獨坐

雜詩四首贈林嘉猷

次韻贈國亮經歷

雜詩四首

修德以詩寄次韻

再和并簡林嘉猷

次蜀王韻送一宗和尚

家兄寄中秋詩分韻以答

寄好義

送友人之雲南教官

巾山晨望東錢克溫 閒居偶題

勉學詩二十四首

卷之二十四 律詩 絕句

蜀王賜酒膳奉謝

歌風臺

潼關

淮陰

題嚴子陵

赤壁

弔李白

題李白觀瀑布圖

題李白對月飲圖

徽宗花鳥圖

錢氏家山圖

題南屏對雪圖

江山萬里圖

題王叔明墨竹

失硯嘆

扇

紅酒歌

食羊虎肉

蘇箕行

海米行

遊峨眉山

題萬間堂

滄洲趣為趙孝禮題

許氏龜巖行

蜀道易

為玉泉山人題

次河南府梅花堂韻

東河值雪

愛日堂

寄貧

和東坡喜雨韻

渡淮寄宗文先輩

次鄭好義紀夢韻

寄修德

送劉士端歸括蒼

題許節婦傳

寫懷

聞鶉

懿文太子晚詩十章

大行皇帝晚詩

謝蜀王撫問賜藥六首

應召道上有作三首

病中述懷二首

送盧信道點兵

題萬間室

題曲徑

次韻寄好義四首

歲暮寄脩德一首

別宜隱友兄五首

次韻答錢文學一首

題畫一首

寄童伯禮二首

催菊

代菊答

過北山翁

送鄭履順一首

峨眉縣曉發次韻

謝羣公送別

道中遇盧先生

春和五首

寄蘇平仲先生四首

二十九日三首

遣病十首

童景純來三首

贈鮑良膽

哭吳樗菴先生五十韻

次危紀善五十韻倍成千字獻蜀王

從蜀王登萬歲山宿宿峰頂次濟定韻

登歸雲寺閣 木皮嶺

山中對景書懷 宿新津寶花寺

送吳主簿 次韻贈方圓巖山人

次兄調弟希政韻二首

輓徐節婦 贈韓敏道赴召

次韻留別陳季明 枯木圖寄士修

虎圖 題山水二首

題曹娥江 竹月圖送人歸省

病中除夕四首 題畫

牧牛圖

奉試靈芝甘露論

書事

二月十四日書事六首

院偶題三首

次韻謝蜀王六首

侍世子奉獻蜀王十首

謝蜀王賜果十首 無題三首

遠遶闕庭二首 遊峨眉山十首

入山後次韻述事言懷十首

次韻寫懷會送叔貞之成都十七首

感舊九首 別母舅吳外舅鄭公

中秋對月二首 題漢中三寺佛

蜀相像 買臣妻墓

二喬觀書 王節婦

鄭義門

彭山道中

夜度桑洲驛

客至

喜盧原質中探花郎

送龔給事歸省二首

談詩五首

覽陳先生和諸詩戲題

道者扇

題山水隱者

題山水

修德惠枯木圖次韻

見梅

書梅

竹

題東坡畫竹

斑竹圖

菊二首

題菊

馬

尚燕

百雀圖

義之籠鵝圖

荷花渚禽

鸚鵡

立春偶題二首

方正學先生通志齋集目錄終

