

篆生八分亦押平聲可證也然則即以分字音義  
一條論之其為分布分列之分可以豪無疑惑者  
矣

兩漢金石記卷第二十一

日講起居注 文淵閣直閣事詹事府詹事兼翰林院侍讀學士龔翁方綱

補遺之一 凡二種

范巨卿碑殘石字

額已見前

君諱式字闕八字 功存有夏下闕

士會者光演宏謨翼崇霸業錫邑命族貝下闕

之殊高激柔懿恭明允薦恕九德靡爽百下闕

不入若乃立德隆禮樹節賢真忠諒足下闕

甸接華爰於汝墳潤枯斃於荆漢超管下闕

鴻齋耀仁闡於權輿濟俗侔乎皇訓羣下闕

侍御史拜冀州刺史糾剔瑕慝六教允下闕

廬江太守擬泰和以陶化昭八則以隆下闕

清源之深閱寶疏氏之至順以疾告

其猶克洽外內寔紹施之輿藪而差下闕

山相暨子汜孫而允嗣罔下闕

之不饗思隆下闕

右漢故廬江太守范府君碑殘石一片高約三尺

橫約二尺所存正面之文十二行一百六十字悉

與前卷所錄宋拓本文同其每行字數亦與愚前

卷所度之式同而視宋時所拓之字又損其半矣

然亦不料今日復得見斯石之出也錢唐黃穉齋

既得是碑宋拓本之後六年竟得此石於濟寧州

學而重立之拓其本貽予時予兩漢金石記刊板

已竣爰補圖於其後

石之上方刻云乾隆己酉莫春琪督工拓碑于州

學適步櫺星門西見壁根片石甚古訝為漢物拂

拭之隱隱有隸書數人名急掘洗之乃范式碑也

不禁狂喜遂移與先得之額並列焉李東琪鐵橋

記頌文鉉鄭支宗李學白同觀錢唐黃易助立

碑陰

又

孝節

子才

嚴德蘭

郝文則

翟公遠

嚴公儀

邱子則

此子字  
洪云闕

陳文信

道

以上十人在第一列較洪氏所錄前闕十三人

范文直

王文舒

夏侯文才

宣禮

江德和

夏侯聲發

此發字  
洪云闕

休

魯系武

魯字洪  
云闕

毛子堅洪作澄誤

鄒公然

以上十人在第二列較洪錄前闕十三人後闕二人

文霽

王伯二字洪並闕

德

魯倉舒倉舒二字洪闕

文規

邱封則

龐文宇龐洪訛作某字文字洪闕

文

孝信信字洪闕

文此行洪全闕

馬子文

以上十一人在第三列較洪錄前闕十三人

何文幹

孝成

翟仲榮

文此行洪闕

翟文

嚴第四列至此人止

以上六人在第四列較洪錄前闕十三人

此即洪氏隸續誤以為魯峻斷碑陰者今在范巨卿殘石之背可以斷然不惑者矣所存字纔及洪錄之半而可以補洪氏所闕者十一字又正其誤者二字且今日重刻隸續此諸人名皆順下直寫更無復知其原石行次之式今見此拓本乃知洪氏所錄人名前後次第皆就本碑之橫書者為叙也隸續此跋闕而未完愚前據諸書以補綴之未

得及此條也今得是本乃知所謂石之廣與魯碑合又字體與魯碑類者皆不可以為信尔

附錄方綱寄李鐵橋兼呈秋盦詩

任城寶墨熊光起天意助成黃與李李家耽古今

兩世黃子到官餘一紀得碑圖與別碑圖范額王

碑出未已二鄭全碑復舊觀金絲聲中瞻問禮子孔

見老今者緘來絕竒特番易魯峻推鄉里夏集丁

馬剩幾人四橫逞尺參差是誰知正面森有芒眩

是不敢凝眸視一片山陽烈士心碑兀輪困照青

史器器畫痕皆聳立真氣千年尚如此百六十字



十二行字字行行百金抵願視蒼茫兩行額十年  
前記臨渠水此額戊戌夏得龍門坊水口剋期以覲張元伯裂  
書湯結陳平子八分小字記碑右黃季同鐫為狂  
喜不知何與吾輩事石不能言果誰使夕秋黃子  
得宋本我為斷斷研蔡體范邗蔡邗神式憑不在  
烟煤一幅紙任城五碑茲已八何況中郎與尉氏  
昔所不見忽聚之二千年蹟今完矣鄭汝器邗張  
力臣恨不同時共窓几寄聲賀李因報黃姓名已  
與東山峙虹光破碧有昔言竊喜區區獲窺啟却  
近番易洪氏居蓬窓夜夢馳東濟曩題秋盦所得宋拓本末句云

任城城隅別州蔡邗有虹光破空碧若為今日堯老

劉熊碑覆鈎本圖式

大帝

爵列

季子也

兼古業

此行脩言道下尚略可見者二字洪所闕也其上一字似符字下一字不可辨巴氏本所無也

練州郡

此行竭字右半尚可見效官下尚略可見者二字洪所闕也上一字亦不辨下一字似勤字巴氏本所無

祀有成

此行之惠下有押字洪錄所有巴氏本無

六行

慎徽

九行

慕德惠

此行慕字  
巴氏本無

十行

之風

此行日新下尚可見者砥口頑三字  
巴本無洪錄有之頑字則洪錄所無也

十一行

必有所

十二行

講禮習聆

此行講字巴  
本所無洪有

十三行

古在昔

此行洪勛字尚可見洪誤作勳也  
德此下是惟字洪亦關此二字巴本皆無

十四行

微式序在位

此行官無曠事下尚可見授字洪所逸三字  
所無也巴本皆無

十五行

彈造

十六行

父吏民

此行悔下尚可見徃脩  
二字洪所無巴本亦無

十七行

乃相與咨

此與字尚隱隱可辨洪所無也相與  
二字巴本並無又此行采據下尚可  
見謠言刊石旌五字巴並無也石旌  
二字洪亦無

十八行

厥醇誕生

此厥醇二字巴本無洪有  
又此行岐嶷下尚可見言  
協二字洪有巴無

十九行

道德民

鳴一震

此行寔生下尚可見口  
仁口三字洪闕巴無

二十行

靈不傷人

空下  
此行新我下尚可見口風通三  
字洪有通字無風字巴並無

二十一行

豐黔首歌頌

豐黔首歌頌

豐黔首歌頌

右漢酸棗令劉熊碑揚州汪容甫秀才中所藏宋拓本予既跋歙縣巴舍人雙鉤本之後三年汪君書來云得宋拓本較多於巴氏本且有出於洪錄之外者予因致書門人江秋史編修俾鉤摹之越二年秋史自京以鉤本寄予南昌蓋以巴本合參之也凡多出巴氏本者二十八字又補洪氏所闕者十三字正其誤者一字碑之全文已略具於前卷茲為著其圖式如此

補遺之二 凡二種

陶南村古刻叢鈔所摹漢刻二種

律平又平六月鄂  
又官像范功平史  
石工製徒要本長



# 廿五文賈二万五千

右建平五年石刻二十九字古刻叢鈔云西漢刻石字闊六七寸許長短不侔其文曰建平五年六月鄆五官掾范功平史石工穀徒要本長廿五丈賈二万五千此刻在永康過紫屏二里許道旁軋道丙戌余始得之荒萊中出石三面高卑凸坳刻隨其勢蓋孝哀時刻也建平止四年明年書元壽而不載改元月日豈詔未至蜀時刻耶如孝獻初

平止四年文翁柱記亦書五年之類也其後僭叛

號建平者凡八皆不在蜀石勒 慕容堅 慕容

魯爽 賊王倫 桑斯 賊五官掾續漢志謂掌署諸曹事

西京末郭唐為信都五官掾見於後書故知其為

西漢刻石無疑西漢字世固罕有歐陽文忠以未

之見為恨從劉原甫得銅器款識數字已為可寶

而不得石刻也今此刻天下漢隸莫先焉乃不及

與集古所錄蓋不幸矣世豈無抱道負材之士不

為世知如此石者乎可不為之歎息哉按此刻見

於洪氏隸續王氏復齋碑錄婁氏漢隸字原王氏

輿地碑記諸書復齋碑錄謂之建平范功平治道  
碑隸續謂之建平鄆縣碑永康軍即宋之成都府  
灌縣也惟陶氏叢鈔摹其字故摹附於此

攻石省三處閣  
自錢萬二千永元

六丰

右永元六年刻石十六字古刻叢鈔云東漢刻石  
字方二三寸許蔡邕刻記云在范功平磨崖之西  
五十餘步字畫大小不等而筆意精妙去地數寸  
剝蝕甚於前刻模者必偃而可得蜀之漢刻最多  
此刻後尊榘閣記卅有八年其次在第三矣甚可  
愛也余得前刻後十日小子武仲始見而模本云  
後五年太守晉原李公始為作屋護之索余考鑄

之石東萊蔡迨書按陶氏古刻叢鈔以蔡迨此文  
分屬於前後二碑之下遂若此記無歲月者合之  
前條乃知蔡迨得此刻在宋孝宗乾道二年丙戌  
其鑄記於石當在乾道七年辛卯也記中云此刻  
後尊榘閣記三十有八年則尊榘閣記當在光武  
之中元元年是固東漢最古之刻而不見於著錄  
金石諸家僅借此記以表其名耳可不惜哉又按  
此刻復齋碑目作永元六年攻石題婁氏字原作  
永元十六字

漢金石刻文見於諸家摹本者尚多然呂薛所摹  
已不無筆勢小異王寀汝帖所摹又多率略不加  
精考非得拓本不足以為據也是以不具摹載

補遺之三 凡三種

公乘伯喬殘題名

廣都公乘伯高曹守長郛留村雅

右殘題名隸書洪氏隸續云所存者一列二人今  
見雙鉤摹本乃作三行蓋是從舊裝成冊者摹得  
之故不著斷闕之迹耳又按婁氏字原所次漢碑  
之目悉依洪氏原次獨一百九十八無此種而有  
永元十六字不知何也

貞女羅鳳墓闕

漢貞女羅鳳墓

今見雙鉤摹本無上朱爵額矣洪氏所謂筆勢清逸尚髣髴見之

永初官擊文

永初十丰作回擊

此文隸續載其二本云二擊惟七及官字文有反背不同据隸續所錄其一七字反官字正又其一七字正官字反也今見雙鉤摹本則七字官字皆反書又擊字隸續作軾今見摹本乃作擊豈傳者

非一本耶然婁氏所摹官字中間筆迹與此微異而於擊之為軾亦不采入二十三錫者何也以上三種皆趙晉齋所藏舊拓本何夢華元錫重摹勒石寘于南昌儒學齋廡予未見拓本僅就何君石本錄之