

平成19年度小樽商科大学附属図書館 小林多喜二展示会 資料一覧

| | 資料名 | 出版年 | 注記 | 備考 |
|----|---|-------------------------|--------------------|--------|
| 1 | 夜の光 / 志賀直哉著; 新潮社 | 大正9年(1920) | 書き込み資料 | 高商時代資料 |
| 2 | 改造 3巻(9-13); 改造社 | 大正10年(1921) | 書き込み資料 | 高商時代資料 |
| 3 | 改造 5巻(7-9); 改造社 | 大正12年(1923) | 書き込み資料 | 高商時代資料 |
| 4 | 改造 6巻(1-3); 改造社 | 大正13年(1924) | 書き込み資料 | 高商時代資料 |
| 5 | 中央公論 1924年1月号; 中央公論社 | 大正13年(1924) | 書き込み資料 | 高商時代資料 |
| 6 | 正義を求める心 / 大杉栄; アルス | 大正10年(1921) | 書き込み資料 | 高商時代資料 |
| 7 | 小樽高等商業学校校友会誌 第25号 | 大正11年(1922) | | 高商時代資料 |
| 8 | 多喜二の卒業論文のコピー | | 筆写のコピー | 高商時代資料 |
| 9 | 第十一回卒業アルバム | 大正13年(1924) | | 高商時代資料 |
| 10 | パネル:多喜二の高商時代の成績表 | | | 高商時代資料 |
| 11 | パネル:多喜二の生徒詮衡表 | | | 高商時代資料 |
| 12 | パネル:多喜二出演の伝語劇「青い鳥」の写真 | | | 高商時代資料 |
| 13 | 防雪林 | 昭和3年(1928) | | 多喜二著作 |
| 14 | 一九二八年三月十五日; 戦旗社 | 昭和3年(1928) | 第2版 単独初版 | 多喜二著作 |
| 15 | Der 15. MARZ 1928; MORP-Verlag, 1931(初版本による復刻全集 小林多喜二文学館 ほるぷ出版) | 昭和55年(1980) | 一九二八年三月十五日のドイツ語版 | 多喜二著作 |
| 15 | 東俱知安行; 改造社 | 昭和6年(1931) | 初版 | 多喜二著作 |
| 16 | 蟹工船(プロレタリア作家叢書第二篇); 戦旗社版 | 昭和4年(1929) | 初版 | 多喜二著作 |
| 17 | 蟹工船(プロレタリア作家叢書第二篇); 戦旗社版 | 昭和55年(1980) | 初版の復刻版 | 多喜二著作 |
| 18 | 蟹工船(プロレタリア作家叢書第二篇); 戦旗社版 | 昭和4年(1929) | 改訂版 | 多喜二著作 |
| 19 | 蟹工船(プロレタリア作家叢書第二篇); 戦旗社版 | 昭和5年(1930) | 改訂普及版 | 多喜二著作 |
| 20 | 蟹工船、太陽のない街、鉄の話; 改造社版 | 昭和6年(1931) | | 多喜二著作 |
| 21 | 蟹工船 / 潘念之訳; 大江書舗, 1930(初版本による復刻全集 小林多喜二文学館 ほるぷ出版) | 昭和55年(1980) | 蟹工船の中国語版。前書き:多喜二著。 | 多喜二著作 |
| 22 | The cannery boat; AMS Press | 昭和45年(1970) | 蟹工船の英語版 | 多喜二著作 |
| 23 | 不在地主; 日本評論社 | 昭和5年(1930) | 初版 | 多喜二著作 |
| 24 | プロレタリア文学の大衆化とプロレタリア・リアリズム / 小林多喜二 -- プロレタリア芸術教程 第二輯; 世界社 | 昭和4年(1929) | | 多喜二著作 |
| 25 | 宗教の急所は何処にあるか / 小林多喜二 - マルクシズムと宗教; 大鳳閣書房 | 昭和5年(1930) | | 多喜二著作 |
| 26 | 工場細胞; 戦旗社 | 昭和5年(1930) | 初版 | 多喜二著作 |
| 27 | オルグ; 戦旗社 | 昭和6年(1931) | 初版 | 多喜二著作 |
| 28 | 転形期の人々; 国際書院 | 昭和8年(1933) | 初版 | 多喜二著作 |
| 29 | 沼尻村; 日本プロレタリア作家同盟出版部 | 昭和7年(1932) | 初版 | 多喜二著作 |
| 30 | 党生活者; 民衆書房, 昭和22年(初版本による復刻全集 小林多喜二文学館 ほるぷ出版) | 昭和55年(1980) | | 多喜二著作 |
| 31 | 地区の人々; 改造社 | 昭和8年(1933) | | 多喜二著作 |
| 32 | 日和見主義に対する闘争: 小林多喜二論文集, 昭和8年(初版本による復刻全集 小林多喜二文学館 ほるぷ出版) | 昭和55年(1980) | | 多喜二著作 |
| 33 | 小林多喜二書簡集; ナウカ社, 昭和10年(初版本による復刻全集 小林多喜二文学館 ほるぷ出版) | 昭和55年(1980) | | 多喜二著作 |
| 34 | 小林多喜二日記; ナウカ社, 昭和11年(初版本による復刻全集 小林多喜二文学館 ほるぷ出版) | 昭和55年(1980) | | 多喜二著作 |
| 35 | 小林多喜二随筆集; 書物展望社, 昭和12年(初版本による復刻全集 小林多喜二文学館 ほるぷ出版) | 昭和55年(1980) | | 多喜二著作 |
| 36 | 定本小林多喜二全集 1-15巻 新日本出版社 | 昭和43 - 44年(1968 - 1969) | | 多喜二著作 |
| 37 | プロレタリア文学 2巻4号; 日本プロレタリア作家同盟出版部 | 昭和8年(1933) | | 関連資料 |
| 38 | プロレタリア演劇 1933年2-3月号; 日本プロレタリア演劇同盟 | 昭和8年(1933) | | 関連資料 |

| | 資料名 | 出版年 | 注記 | 備考 |
|----|---|-------------|----|------|
| 39 | 働く婦人 3巻3号；日本プロレタリア作家同盟出版部 | 昭和8年(1933) | | 関連資料 |
| 40 | プロレタリア文化 3巻3号；日本プロレタリア文化同盟出版部 | 昭和8年(1933) | | 関連資料 |
| 41 | 社会主義真髓 / 幸徳秋水著；朝報社 | 明治36年(1903) | | 関連資料 |
| 42 | 平民主義 / 幸徳秋水著；隆文館 | 明治40年(1907) | | 関連資料 |
| 43 | 小林多喜二 / 手塚英孝；筑摩書房 | 昭和33年(1958) | | 関連資料 |
| 44 | 写真集 小林多喜二 -文学とその生涯 / 手塚英孝；新日本出版社 | 昭和52年(1977) | | 関連資料 |
| 45 | 小林多喜二文学館 解説 ほるぷ出版 | 昭和55年(1980) | | 関連資料 |
| 46 | ガイドブック 小林多喜二と小樽；新日本出版社 | 平成9年(1997) | | 関連資料 |
| 47 | 小林多喜二伝 / 倉田稔；論創社 | 平成15年(2003) | | 関連資料 |
| 48 | 愛蔵版 ザ・多喜二；第三書館 | 平成15年(2003) | | 関連資料 |
| 49 | よみがえれ小林多喜二<詩とエッセー> / 土井大助著；白樺文学館 多喜二ライブラリー | 平成15年(2003) | | 関連資料 |
| 50 | 小樽 小林多喜二を歩く / 小樽多喜二祭実行委員会著；新日本出版社 | 平成15年(2003) | | 関連資料 |
| 51 | 小林多喜二の文学 / 松澤信祐；光陽出版社 | 平成15年(2003) | | 関連資料 |
| 52 | 小林多喜二を売った男 / くらせみきお；白順社 | 平成16年(2004) | | 関連資料 |
| 53 | 生誕100年記念 小林多喜二国際シンポジウムpart 報告；白樺文学館 多喜二ライブラリー | 平成16年(2004) | | 関連資料 |
| 54 | 小林多喜二とその時代 - 極める眼 / 浜林正夫；白樺文学館 多喜二ライブラリー 東銀座出版社 | 平成16年(2004) | | 関連資料 |
| 55 | 30分で読める・・・大学生のためのマンガ蟹工船 / 藤生ゴオ 東銀座出版社 | 平成19年(2007) | | 関連資料 |
| 56 | 高商石鯛の箱レプリカ | | | 関連資料 |
| 57 | パネル:小樽高商図書閲覧室 | | | 関連資料 |
| 58 | パネル:雪の小樽高等商学校校舎 | | | 関連資料 |
| 59 | パネル:合同教室での講義風景 | | | 関連資料 |
| 60 | パネル:当時の小樽町並み 等 | | | 関連資料 |
| 61 | パネル:多喜二の墓所 写真 | | | 関連資料 |